



LA VILLE
DE STAD



PLAISIRS D'HIVER WINTERPRET

BRUXELLES 24.11 > 31.12.23* BRUSSEL

* VERLENGING > 07/01 @ De Brouckère- en Muntplein, Grote Markt

winterpret.be



INHOUD

1. Voorwoord – p.5
2. Winterpret, samenkomen en samen genieten – p.6
3. Nieuwigheden – p.9
4. Eregast: de 11 autochtone Naties van Quebec – p.14
5. Het mooiste plein ter wereld haalt alles uit de kast – p.15
6. Een gezellige kerstmarkt – p.17
7. Nog meer pret – p.19
8. For kids only – p.22
9. Cultuur in de schijnwerpers – p.23
10. Zoveel te doen – p.27
11. Niet te missen attracties – p.28
12. De Stad kiest voor duurzaamheid – p.30
13. Praktische informatie – p.34
14. Dynamisch plan – p.35
15. De partners – p.36



1. VOORWOORD

Er zijn duizenden redenen om naar Brussel te komen, dat weet iedereen. Eén daarvan is echter heel speciaal, en we kijken er altijd reikhalzend naar uit wanneer het jaar op zijn einde loopt: Winterpret natuurlijk!

Sinds het prille begin tovert Winterpret de hoofdstad om in een winters sprookje, tot groot plezier van jong en oud. Het evenement maakt van Brussel een bestemming bij uitstek voor citytrips en uitstapjes tijdens de vakantie. Bijna 3,5 miljoen bezoekers, zowel plaatselijke inwoners als toeristen uit België en daarbuiten, vormen het levende bewijs van het succes.

Vijf weken lang is Brussel weer feestelijk verlicht, van het stadscentrum over de wijken met hun vermaarde Winter Pop. Iedereen is van harte welkom om door de straten te komen kuieren en te genieten van de fantastische activiteiten.

De majestueuze kerstboom en de projectie van de klank- en lichtshow op de historische gevels van de Grote Markt staan centraal, net als de traditionele chalets en hun heerlijke gerechten, het reuzenrad, de draaimolens en ook een ijsbaan voor zowel beginnende als ervaren schaatsers.

Naast de klassiekers van Winterpret zorgen de eregasten op editie 2023 voor een vleugje extra magie: de 11 autochtone Naties van Quebec breiden het programma van Winterpret uit met ongeziene, indrukwekkende optredens. Het hoeft geen betoog dat deze samenwerking past in een context van openheid en inclusiviteit die steeds verder wordt opengetrokken.

Het spreekt voor zich dat dromen en traditie onlosmakelijk samenhangen met bijzondere aandacht voor het milieu. Zoals elk jaar wordt het nodige gedaan om het evenement zo duurzaam mogelijk te maken. Het is een kwestie van respect voor de biodiversiteit en de gemeenschap.

De Stad Brussel en ikzelf verheugen ons op alweer een nieuwe editie van Winterpret, dat in mijn ogen synoniem is met diversiteit en samen genieten, met aandacht hebben voor elkaar en samenleven. Het is een evenement voor kinderen, ouders, gezinnen, vrienden, collega's en iedereen die Brussel wil zien schitteren!

Delphine Houba,
Schepen van Cultuur,
Toerisme en Grote Evenementen

2. WINTERPRET, SAMENKOMEN EN SAMEN GENIETEN

Van vrijdag 24 november tot zondag 31 december 2023 viert de Stad Brussel de 23e editie van Winterpret. Op het De Brouckèreplein, het Muntplein en de Grote Markt gaat het feest nog wat langer door, tot 7 januari 2024. Keer op keer zet dit niet te missen evenement het hart van de hoofdstad in vuur en vlam met zijn gezelligheid en kleurrijke, betoverende sfeer.

Winterpret is een groots, feestelijk gebeuren. Het staat synoniem voor afspreken met vrienden en familie, niet alleen voor de Brusselaars maar ook voor bezoekers van heinde en ver. Zo draagt het evenement bij tot de aantrekkingskracht van de hoofdstad tijdens de eindejaarsperiode: het is van groot economisch belang voor verschillende sectoren, zoals het hotel- en restaurantwezen, de vrijetijdssector, de mobiliteit en de kleinhandel in Brussel. In 2022 hebben bezoekers naar schatting bijna 260 miljoen euro uitgeven in de zone van Winterpret.

De Stad Brussel is vastbesloten om de mensen hun hart te verwarmen, in deze eindejaarsperiode meer dan ooit.

Winterpret verweeft raffinement en verleiding met traditie en vernieuwing en weet telkens weer nieuw talent aan te trekken en nieuwsgierigheid op te wekken, vijf feestelijke weken lang. De Stad en de organisatie gaan er prat op bij iedere editie nieuwe en verrassende animaties aan te bieden en geweldige samenwerkingen aan te knopen. Precies die mix maakt van het evenement een unieke belevenis met

voor elk wat wils, om samen met familie en vrienden van te genieten.

Wie Winterpret zegt, denkt aan het reuzenrad, de ijsbaan, draaimolens, tentoonstellingen en zangkoren, en natuurlijk ook de houten chalets die fijnproevers doen watertanden met hun verleidelijke geuren of nieuwsgierigen aantrekken tijdens hun zoektocht naar originele cadeaus.

Naast die vertrouwde attracties zijn er dit jaar ook heel wat opvallende nieuwigheden: een boeiend programma met voorstellingen van de 11 autochtone Naties van Quebec in hun hoedanigheid als eregast, afterski-avonden op de ijsbaan en steeds meer initiatieven om het duurzame karakter van het evenement te verbeteren.

Winterpret staat natuurlijk ook voor een majestueuze kerstboom en een levensgrote kerststal. Je treft ze samen aan op onze mooie Grote Markt, feestelijk uitgedost en het stralende middelpunt van een verbluffende klank- en lichtshow, gerealiseerd door onze eregast – de 11 autochtone Naties van Quebec.

Winterpret is een van de populairste kerstmarkten van Europa (bron: European Best Destinations) met een zeer gevarieerd activiteiten aanbod. Precies die originele combinatie maakt het tot een betoverend evenement met een uniek DNA.

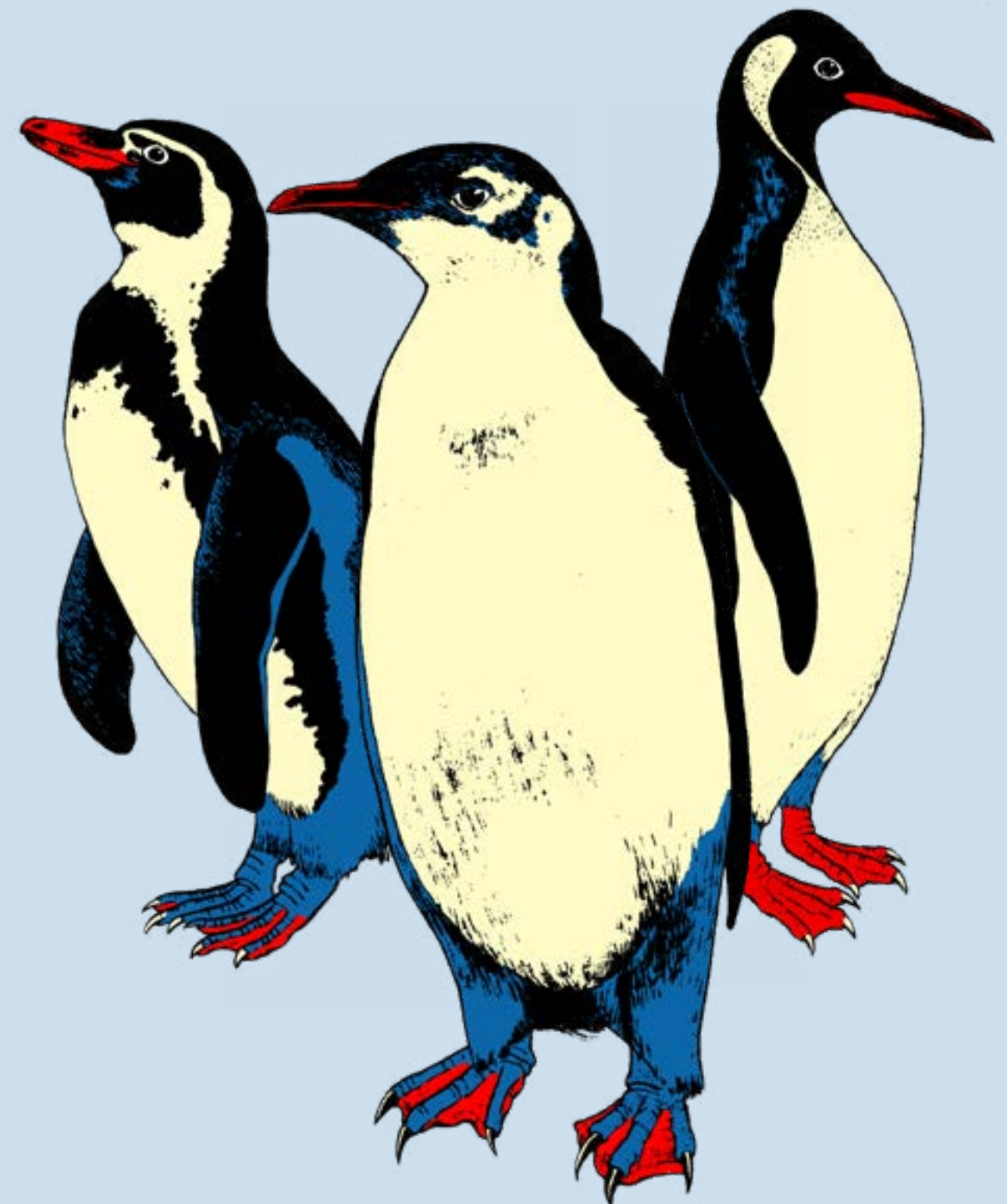
De website van het evenement bevat ook dit jaar een interactieve kaart waarmee je alle attracties snel en gemakkelijk kan terugvinden. De krachtige digitale tool biedt een luchtfoto; via handige filters krijg je een algemeen beeld en kun je de locaties van de installaties, attracties, chalets en ambachtelijke verkooppunten optimaal visueel weergeven. Het voornaamste doel is

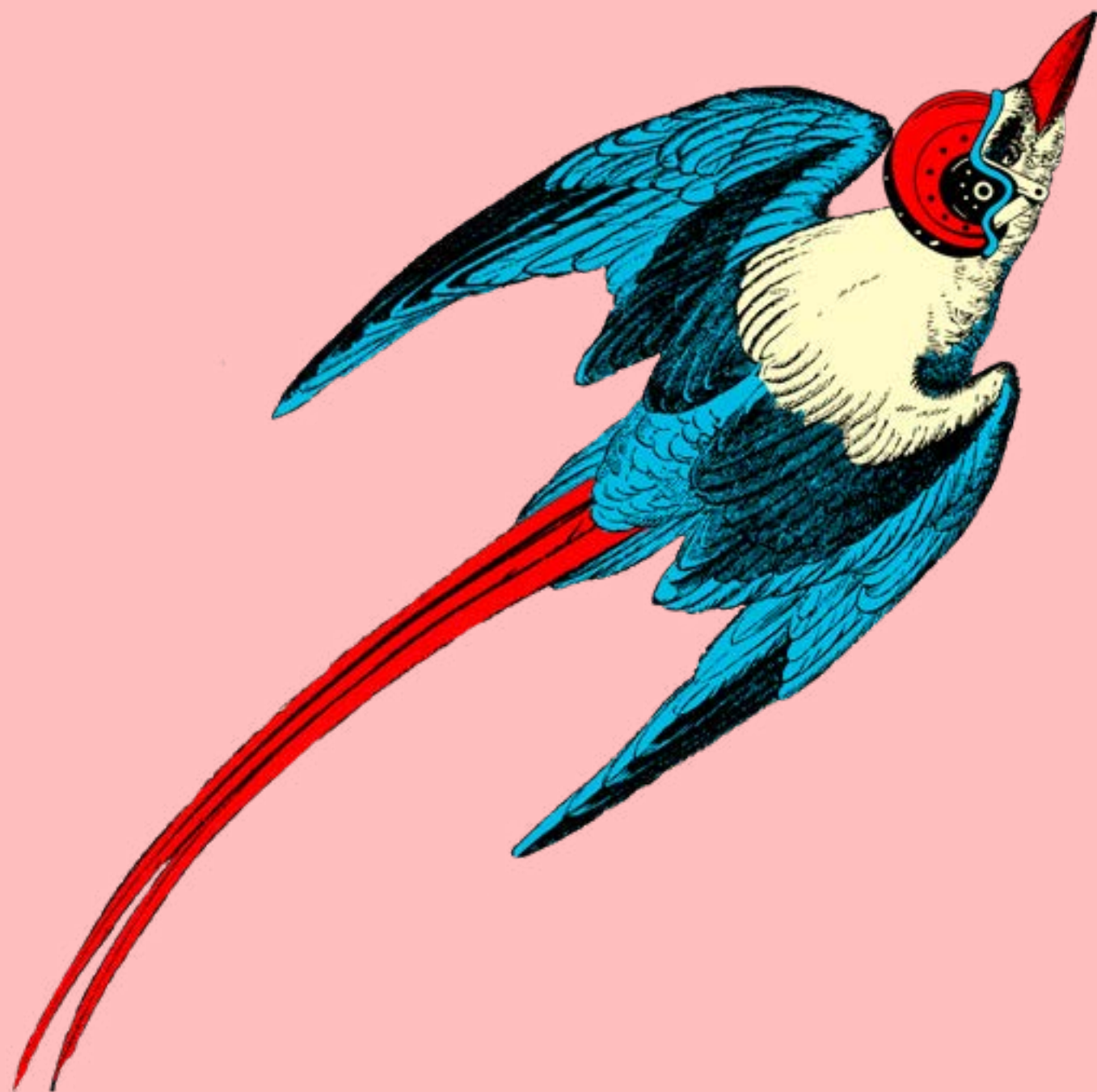
om in één oogopslag een overzicht te geven van de mobiliteit en het architecturale en landschappelijke erfgoed in hartje Brussel.

Maar dat is nog niet alles! De sprookjesachtige feestverlichting van Brussels by Lights fonkelt in steeds meer grote en kleine winkelstraten in het stadscentrum en de Brusselse wijken.

Voor de zesde keer verspreidt ook het rondreizende dorp van Winter Pop zijn magie en warmte in drie wijken van de stad Brussel gedurende drie opeenvolgende weekends.

Het lijkt geen twijfel: Brussel en Winterpret zijn dé bestemming voor een betoverend jaareinde!





3. NIEUWIGHEDEN

Een origineel programma introduceert tal van nieuwigheden.

Het klassieke programma, dat 7 dagen per week beschikbaar is, wordt dit jaar van dinsdag tot zondag aangevuld met vaste activiteiten.

EREGAST: DE 11 AUTOCHTONE NATIES VAN QUEBEC

Het inheemse Quebec onderscheidt zich al duizenden jaren met zijn rijke historische cultuur. Die mix van voorouderlijke en hedendaagse tradities levert een authentiek en kwalitatief hoogstaand toeristisch aanbod op dat bij velen in de smaak valt. Al meer dan 30 jaar overtuigt Indigenous Tourism Quebec het publiek om van zijn aanbod te komen proeven: unieke ervaringen gebaseerd op de beschermde waarden van zijn erfgoed – een combinatie van kunst, cultuur, natuur en avontuur. Alle activiteiten zijn gebaseerd op het spectaculaire erfgoed van de inheemse volkeren van Quebec. Het beloven bijzondere, simpelweg onvergetelijke momenten te worden in een prachtige omgeving.

De Stad Brussel heet de 11 autochtone Naties van Quebec, de eregasten van Winterpret, van harte welkom. In een speciaal dorp op het Beursplein wacht de bezoekers een unieke ervaring in de 'shaputuan' – een traditionele tent van de inheemse bevolking,

met een extra uitgebreid programma op vrijdag. Op het menu: dansen, liederen, traditionele knowhow, lezingen en multimedia-ervaringen, om maar enkele items te noemen.

Ook de Grote Markt trekt ook alle registers open: de klank- en lichtshow, de kerstboomversiering en het kunstwerk op het binnenplein van het Stadhuis zijn stuk voor stuk bedacht door onze eregast.

INFO

📍 Beursplein
🕒 van 12 tot 22 u.

ÉLOGE DE L'AIR @KUNSTBERG

Beweging zonder motor, klank zonder geluidsinstallatie, interactiviteit zonder technische hoogstandjes... Dat was de opdracht die de makers van Éloge de l'Air tot een goed einde moesten brengen. De innovatieve coproductie tussen Quebec en Europa resulteerde in een installatie die in het teken staat van reizen en intercontinentale samenwerking. Ze staat symbool voor op reis gaan en belichaamt het idee van beweging.

Éloge de l'Air bestaat uit 9 schommelbootjes waarin het publiek kan plaatsnemen, elk versierd met een licht doorschijnende vlag die een gouden gloed verspreidt. Door te schommelen worden de lichtjes aan beide zijden van de gondel geactiveerd, wat vooral in het donker een speciale sfeer schept.

De minimalistische installatie oogt erg sober en is te vinden op de Kunstberg, na een verblijf op het internationale festival 'Constellations' in Metz. In 2024 krijgt ze haar eindbestemming in Montreal.

Chevalvert, opgericht in 2007, is een visuele ontwerpstudio gevestigd in Parijs. Wat de studio uniek maakt, is haar objectgeoriënteerde, systemische benadering van beelden, waarbij het proces net zo belangrijk is als het resultaat. De studio houdt zich bezig met grafische ontwerpen, interactie, publicaties, video en ruimtelijke en interactieve installaties. Die installaties zijn reeds meermaals in de prijzen gevallen in Europa en zijn vaak te gast in vele landen.

Creatie: Chevalvert
Realisatie: Chevalvert en Hémisphère
Coproductie: Stad Brussel via Brussels Major Events vzw, Internationaal festival 'Constellations' in Metz, Quartier des Spectacles international (QDSI) in Montreal

INFO
📍 Kunstberg, alle dagen
🕒 van 12 tot 22 u.

AFTERSKI-AVONDEN OP DE IJSBAAN @ DE BROUCKÈRE

Elke donderdag kun je op het De Brouckèreplein komen schaatsen op de muziek van een dj-set, van 18 tot 22 uur, met een programma dat de diversiteit van Brussel weerspiegelt op het vlak van promotors en muziekstijlen. Collectieven die reeds een zekere bekendheid genieten krijgen er een podium, maar er is ook plaats voor opkomende groepen.

De ijsbaan van Winterpret omvat nu een groter gedeelte voor de kinderen, drie curlingbanen en een terras vlakbij de ijspiste waar je van de sfeer op het De Brouckèreplein kunt genieten.

We eindigen in schoonheid met een avondje Disco on Ice op zaterdag 6 januari 2024 van 18 tot 22 uur.

Dream Space, vorig jaar nog te vinden op het Muntplein, verhuist en ligt nu op een steenworp afstand van de ijsbaan. Ernaast komt een gloednieuwe attractie: De Rendieren van de Kerstman, een carroussel met gondels 'getrokken' door rendieren.

DE ZWARTE TOREN, THE PLACE TO BE VOOR KINDEREN

Woensdag hebben de kinderen geen school en is het 'minidag'! Afterschool betekent tijd voor verhalen, mascottes, straatkunst en nog veel meer verrassingen in het Sprookjeshuis bij de Zwarte Toren. Op zondag zijn de Magic Sundays synoniem met verwondering en optredens van begeesterde goochelaars. Ook Winter Vox is voor de zesde keer van de partij in het weekend, met groepen (drie op zaterdag en drie op zondag) die recitals verzorgen: kerstliederen, gospel, gewijde liederen, pop en hedendaagse muziek.

WORLD MUSIC @ DE BROUCKÈRE

Elke dinsdag komen muzikensembles het De Brouckèreplein opvrolijken en zich een weg banen tussen de voorbijgangers. Er is voor elk wat wils: iedere week een andere brassband, telkens met een eigen muziekstijl: Indiaans, Balkan, Latino, Afrikaans, Arabisch... Op 2 januari, de slotavond, verwelkomen we het Belgische Krewe.

INFO
📍 De Brouckère
🕒 dinsdag van 18 tot 20 u.

RONDLEIDINGEN IN HET STADHUIS

Weet jij waarom de vleugel rechts van de toren korter is dan de vleugel links en waarom de ingang asymmetrisch is? Wist je dat het gebouw een aantal originele kenmerken heeft behouden, maar dat het ook veel toevoegingen en gerestaureerde elementen bevat?

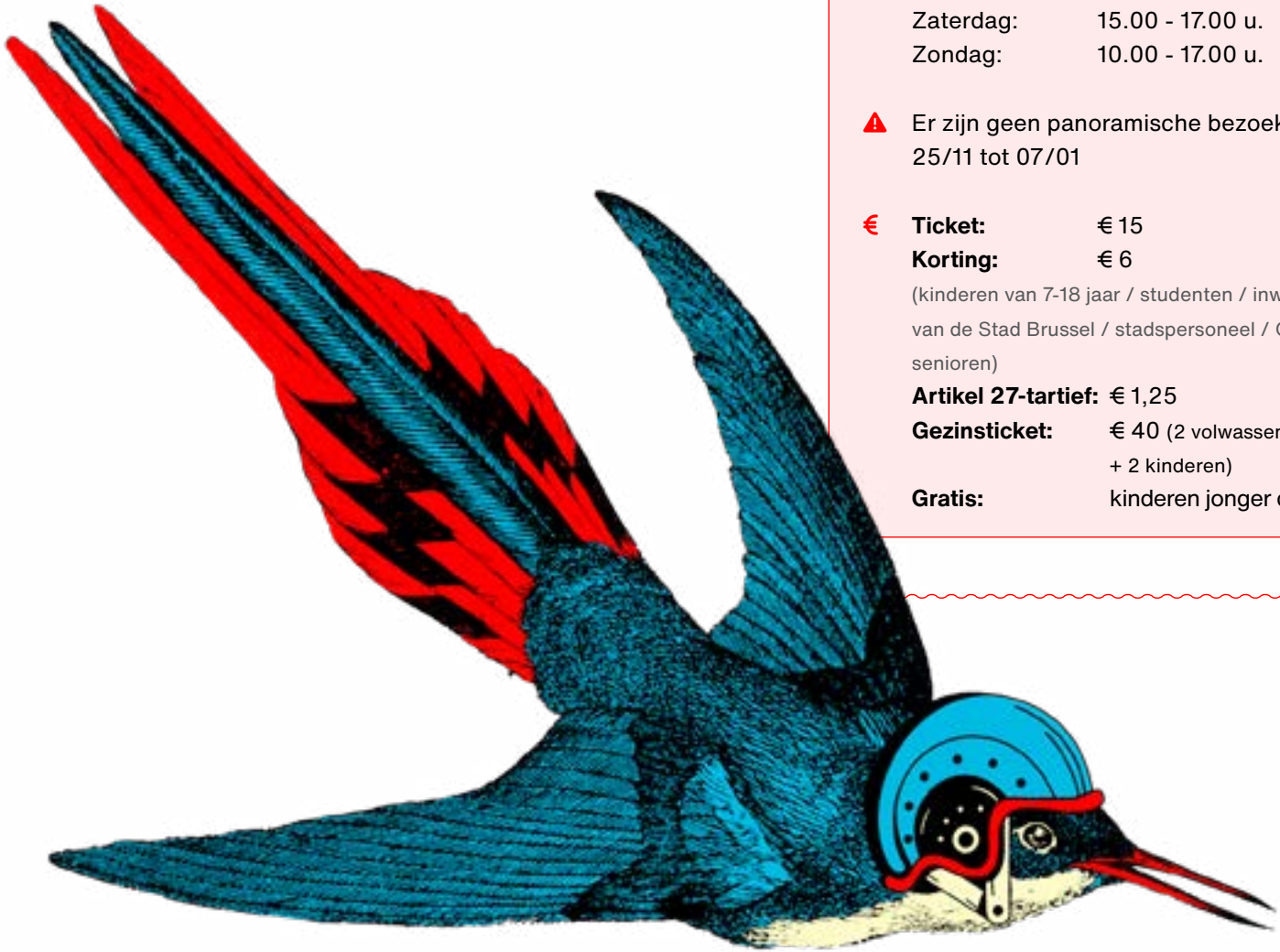
Als je alles wilt weten over dit bouwwerk, dat al meer dan 600 jaar het zenuwcentrum is van het politieke en bestuurlijke leven, is een rondleiding een must.

INFO
📍 Stadhuis, Grote Markt

🕒 **Maandag:** 13.00 - 17.00 u.
Woensdag: 13.00 - 17.00 u.
Vrijdag: 15.00 - 17.00 u.
Zaterdag: 15.00 - 17.00 u.
Zondag: 10.00 - 17.00 u.

⚠ Er zijn geen panoramische bezoeken van 25/11 tot 07/01

💶 **Ticket:** € 15
Korting: € 6
(kinderen van 7-18 jaar / studenten / inwoners van de Stad Brussel / stadspersoneel / OCMW / senioren)
Artikel 27-tartief: € 1,25
Gezinsticket: € 40 (2 volwassenen + 2 kinderen)
Gratis: kinderen jonger dan 7 jaar



VIEW TOWER EXPERIENCE

Geniet van een panoramisch uitzicht van 360 graden vanop de toren van het stadhuis.
Je hebt er een adembenemend uitzicht over Brussel en de reusachtige kerstboom op de Grote Markt!

Opgelet: om van het panorama te kunnen genieten, moet je een wenteltrap met 200 treden beklimmen vanaf de binnenplaats van het stadhuis. Een goede fysieke conditie is dus noodzakelijk.

INFO

- Portiek van het Stadhuis, ingang via de Grote Markt
- Van 25 november tot 23 december, open op vrijdag, zaterdag en zondag
- Van 25 december tot 7 januari, 7/7 open
- Gesloten op 24 en 31 december

Openingsuren: 17.00 tot 22.00 u.

- Ticket:** € 10
- Korting:** € 6
(kinderen van 7-18 jaar / studenten / inwoners van de Stad Brussel / stadspersoneel / OCMW / senioren)
- Artikel 27-tartief :** € 1,25
- Gezinsticket:** € 40 (2 volwassenen + 2 kinderen)
- Gratis:** kinderen jonger dan 7 jaar

- Online reserveren of in de hal van het Stadhuis

EERBETOON AAN MAGRITTE

Ter gelegenheid van de 125ste verjaardag van René Magritte eert de Stad Brussel de beroemde Belgische schilder met verschillende kunstinstallaties, in samenwerking met de Magritte Stichting en de Musea voor Schone Kunsten. Surrealisme was dit jaar ook een overkoepelend thema op verschillende evenementen.

Tijdens Winterpret kun je nog steeds het parcours “In het spoor van Magritte” ontdekken en zullen enkele collages in de kijker worden gezet.

INFO

- van 12.00 tot 22.00 u.
- www.surlestracesdemagritte.be

VISUAL

Elke editie benaderen we een nieuwe kunstenaar om een (zeer) persoonlijke touch aan het evenement te verlenen. Dit jaar wordt de affiche van Winterpret geïllustreerd in de kleuren en stijl van de Brusselse illustrator Elzo Durt.

Deze grafisch ontwerper en illustrator, geboren in 1980, creëert beelden op basis van gravures, tekeningen en texturen die hij inscant uit boeken die hij zowat overal vindt. Vervolgens componeert, deconstrueert, herstructureert en kleurt hij zijn levendige beelden, die het midden houden tussen surrealisme en popart, altijd in flitsende kleuren.

Zijn compositie bevat fantastische personages die rechtstreeks uit een droom lijken te komen. Een buitenissige winterwereld die de collectieve verbeelding naar eigen inzicht mag invullen... De iconische figuren van Winterpret zijn present en vormen een atypische en vrolijke familie.



4. EREGAST: DE 11 AUTOCHTONE NATIES VAN QUEBEC

De Stad Brussel heeft de 11 autochtone Naties van Quebec uitgenodigd als eregast op Winterpret. In 2022 mocht het evenement zo'n 3,5 miljoen bezoekers verwelkomen: de economische impact op de hoofdstad is dus aanzienlijk.

De komst van de First Nations en Inuit naar de Belgische hoofdstad is een unieke kans, onder andere op het vlak van economie, toerisme en cultuur. Hun bezoek zet Brussel en Winterpret internationaal in de kijker en het is tegelijk een fantastisch uitstalraam voor Quebec als reisbestemming. Afgelopen juni kondigde de regering van Quebec een partnerschap aan met de Stad Brussel "om de toeristische aandacht voor het inheemse te bevorderen", in het bijzonder met het oog op de editie 2023 van Winterpret, een realisatie van Brussels Major Events.

Het inheemse Quebec onderscheidt zich al duizenden jaren met zijn rijke historische cultuur. Die mix van voorouderlijke en hedendaagse tradities levert een authentiek en kwalitatief hoogstaand toeristisch aanbod op dat bij velen in de smaak valt.

Al meer dan 30 jaar overtuigt Indigenous Tourism Quebec (ITQ) het publiek om van zijn aanbod te komen proeven: unieke ervaringen gebaseerd op de beschermde waarden van zijn erfgoed – een combinatie van kunst, cultuur, natuur en avontuur. Alle activiteiten zijn gebaseerd op het spectaculaire erfgoed van de inheemse volkeren van Quebec. Het beloven bijzondere, simpelweg onvergetelijke momenten te worden in een prachtige omgeving.

De trans-Atlantische samenwerking levert vijf weken lang een rijk en gevarieerd programma op. Zoals aangekondigd door de overheid van Quebec "zal een shaputuan, een grote traditionele inheemse

tent, worden opgezet voor de duur van het evenement. Zij vormt het middelpunt van de activiteiten die ITQ organiseert om het inheemse Quebec te promoten, met onder meer workshops, culturele conferenties, vertoningen van kortfilms en video's over het leven, de talen, cultuur en literatuur van de oorspronkelijke bewoners en het daarmee verbonden toerisme."

Ook duurzaamheid is een belangrijk aspect van het programma. Het is de bedoeling een verantwoorde en zo authentiek mogelijke ervaring aan te bieden en tegelijkertijd open te staan voor de inheemse gemeenschappen die hun erfgoed met het publiek komen delen.

5. HET MOOISTE PLEIN TER WERELD HAALT ALLES UIT DE KAST

DE KERSTBOOM

Als er iets is wat symbool staat voor Winterpret, dan is het wel zijn vermaarde kerstboom. Hij neemt een prominente plaats in naast de traditionele kerststal, in het middelpunt van de klank- en lichtshow op de Grote Markt.

De dennenboom, op woensdag 15 november gekapt in de gemeente Duffel, wordt op donderdag 16 november om 6 uur 's ochtends op de Grote Markt geplaatst. Daar wordt hij versierd met symbolen die representatief zijn voor bepaalde First Nations (een ster, een inukshuk, sneeuwschoenen en een dromenvanger), gesneden in hout naar ontwerpen van Pascal Sioui. Op vrijdag 24 november, tijdens de openingsceremonie, gaan de lichtjes voor het eerst aan om 18 uur.

HET BINNENPLEIN VAN HET STADHUIS, MOOIER DAN OOIT Sacred Journey

Frank Polson, een gerenommeerde traditionele kunstenaar van de Anishinaabe, maakte het kunstwerk op de binnenplaats van het stadhuis. Polson ging tijdens zijn jeugd vaak jagen en vallen zetten met zijn vader. Dat komt tot uiting in zijn werk in de vorm van een natuurlijke wereld waarin duikeenden, wolven, arenden en andere wilde dieren in overvloed aanwezig zijn. De schilder houdt vast aan zijn tradities en laat ze schitteren, onder meer door thema's te kiezen uit zijn rijke voorouderlijke cultuur. Hij beschouwt zijn kunst als een geneeswijze voor alle toekomstige generaties.

Met Sacred Journey brengt hij de boodschap dat "ieder van ons een heilig pad moet bewandelen om zijn cultuur en levenswijze in stand te houden".

INFO

📍 Binnenplein van het Stadhuis
🕒 van 24/11/2023 tot 07/01/2024
van 17.00 tot 23.00 u.

DE KLANK- EN LICHTSHOW OP DE GROTE MARKT

De klank- en lichtshow op de Grote Markt is ieder jaar anders, maar voert de bezoekers steevast mee naar een onbekend universum. Dit jaar tekende kunstenares Leilani Shaw voor de realisatie; zij is een Kanien'kehá ka (Mohawk).

CREDITS

Klank- en lichtshow: Leilani Shaw
Productie: LSE
Composition sonore : Nicolas Ottawa

INFO

📍 Grote Markt van Brussel.

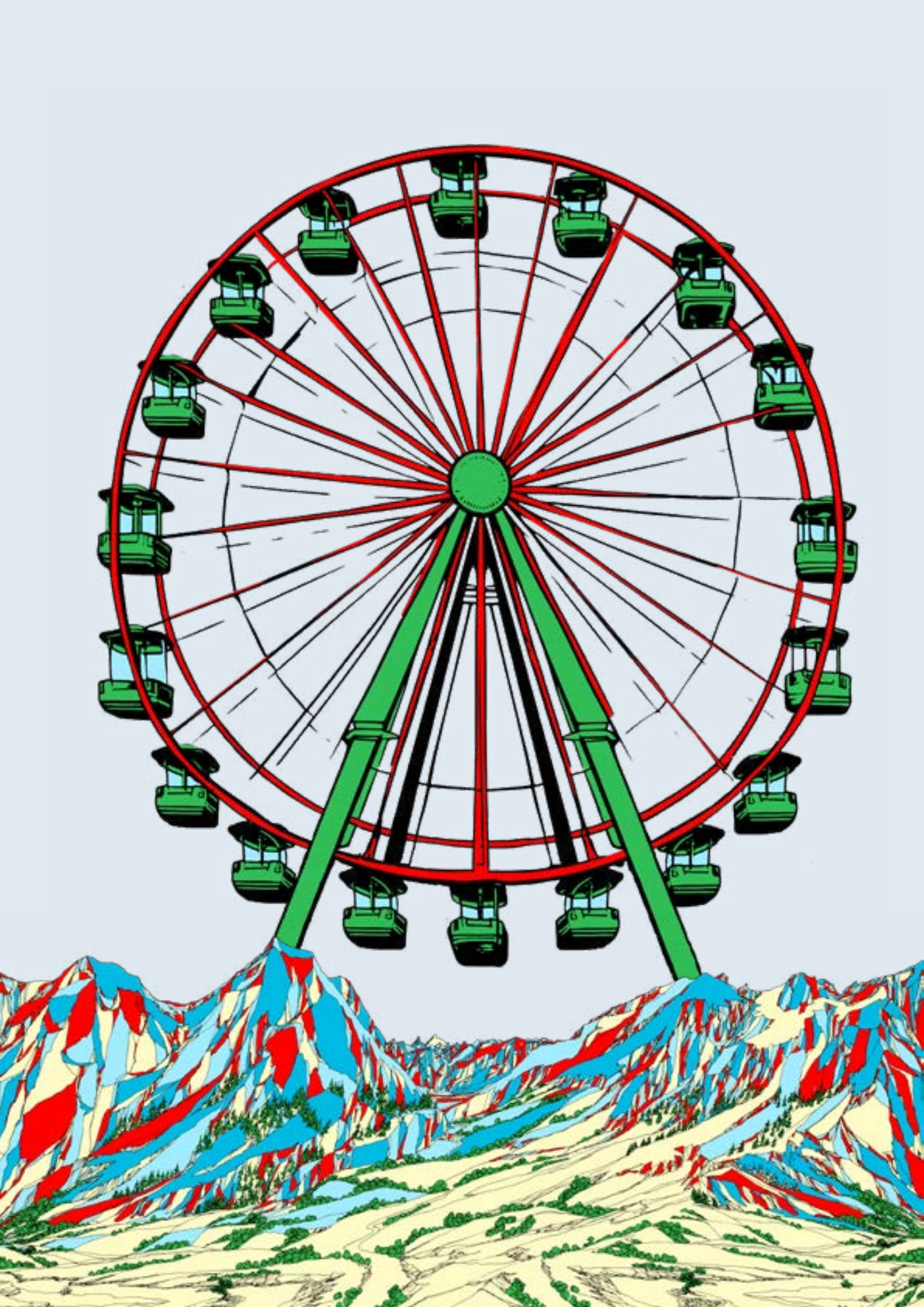
Officiële opening

🕒 Vrijdag 24/11 vanaf 18.00 u.

Klank- en lichtshow van 6 à 8 minuten:
van 24/11/2023 tot 07/12/2024
van 17.00 tot 22.00 u.

Maandag t/m donderdag elk uur
vrijdag t/m zondag elke 30 minuten

⚠️ Geen show op zaterdag 24 en 31 december



6. EEN GEZELLIGE KERSTMARKT

Met een perfect evenwicht tussen traditie en moderne elementen blijft de kerstmarkt van Winterpret in hartje Brussel een van de populairste in Europa (bron: European Best Destination, European Best Christmas Market).

Vijf weken lang komen zo'n 250 handelaars de ogen van nieuwsgierigen verrukken en de smaakpapillen van fijnproevers strelen. Je kunt er gerechten uit de hele wereld proeven en het perfecte cadeau vinden voor jezelf of iemand anders. Op het De Brouckèreplein, het Muntplein en de Grote Markt gaan de activiteiten nog door tot zondag 7 januari.

Bij het vallen van de avond ziet de markt er nog sprookjesachtiger uit.

DE VISMET EN HET SINT-KATELIJNEPLEIN

Hier vind je de meeste chalets met allerlei hartige gerechten en zoetigheden, en natuurlijk ook originele geschenkideeën. Tussen twee aankopen door kun je een leuke activiteit meepikken, zoals een ritje op het reuzenrad of op de draaimolen...

De Sint-Katelijnekerk, recent gerenoveerd door Beliris, is mooier dan ooit nu haar gevels van 17 tot 23 uur worden belicht.

HET BEURSPLEIN

Het prachtige plein wordt eens te meer aan de voor- en achterzijde verlicht, met tal van chalets die allerlei lekkers aanbieden.

De 11 autochtone Naties van Quebec nemen deel aan de festiviteiten als eregast van Winterpret. Op het Beursplein - Ortsstraat kun je kennismaken met de rijke cultuur van de inheemse volkeren, een combinatie van voorouderlijke en hedendaagse tradities.

HET MUNTPLEIN

Op het Muntplein staan chalets met een aanbod van typische gerechten en drankjes uit wintersporttoorden, naast een ruime keuze aan snoep en ander lekkers voor zoekkauwen.

HET DE BROUCKÈREPLEIN

Het De Brouckèreplein is sinds enkele jaren een voetgangerszone en vormt het decor voor de ijsbaan en curlingbanen. Met een groot aantal chalets en overdekte terrassen ontstaat er een warm en gezellig minidorp. De handelaars zullen er voor de tweede keer herbruikbaar serviesgoed inzetten, na een eerdere test die het groeiende aantal maatregelen op het gebied van duurzaamheid versterkt. Het initiatief wordt dit jaar uitgebreid naar het Munt- en Beursplein.

DE ZWARTE TOREN

De Zwarte Toren achter de Sint-Katelijnekerk is een van de best bewaarde overblijfselen van de eerste stadsomwalling van Brussel, gebouwd in het begin van de 13e eeuw.

Op een podium in de vorm van een iglo volgen de zangkoren van Winter Vox elkaar op. Met hun betoverende stemmen dragen ze bij tot de magie van deze verborgen plek.

De Zwarte Toren vormt voor het eerst het decor voor het Sprookjeshuis, een plek waar de kinderen het voor het zeggen hebben.

Quebec is opnieuw zowat alomtegenwoordig met bereidingen op basis van ahornsiroop en andere typische producten met een onnavolgbare smaak. Zo ook de legendarische Poutine, een op-en-top Quebecs gerecht op basis van frieten, stukjes wrongel en bruine saus.

DE GEMEENSCHAPPELIJKE OVERDEKTE TERRASSEN

De gemeenschappelijke overdekte terrassen zijn dé ontmoetingsplaats van Winterpret. In deze bemeubelde en verlichte ruimtes kun je lekker beschut even op adem komen in een uitnodigende omgeving..

AMBACHTEN OP WINTERPRET

De Stad Brussel wil ambachtelijke producenten uit Brussel en daarbuiten laten meegenieten van de commerciële uitstraling van Winterpret.

Dit jaar zullen maar liefst 30 chalets het label met het herkenningsteken van ambachtelijk producent mogen dragen. De betrokkenen voldoen aan de verschillende kwaliteitscriteria om dit label van Winterpret te verkrijgen, waaronder de herkomst van de producten.

HET PAVILJOEN VAN STELLA ARTOIS, EEN VERPLICHT HALTE OP DE KERSTMARKT!

In het hart van Winterpret, op de Vismarkt, verwelkomt het Paviljoen van Stella Artois bezoekers in een uitnodigende sfeer: even pauzeren om te genieten van een biertje van eigen bodem – wie wil dat niet?



7. NOG MEER PRET

BRUSSELS BY LIGHTS

Van het centrum van Brussel over Haren en Laken tot Neder-Over-Heembeek schittert de hoofdstad met haar feestverlichting in de grote en kleine winkelstraten. Elk jaar weer toont Brussel zich op zijn mooist met een spektakel van nieuwe lichtcreaties in alle vormen en maten: sneeuwvlokken, geometrische kwallen, sneeuwpoppen...

Sinds 2013 plaatst de Stad Brussel steeds meer straten en winkelstraten van de hoofdstad in de schijnwerpers, zowel letterlijk als figuurlijk – een goede gewoonte. Dit jaar, voor de elfde editie, worden 168 straten feestelijk uitgedost, waaronder 8 nieuwe.

De reden voor deze uitbreiding is de niet aflatende wens om de commerciële activiteiten van de wijken van de stad te ondersteunen. Zij worden trouwens betrokken bij de beslissingen over de verlichting ter plaatse. De decoraties worden gekozen samen met de verschillende handelaarsverenigingen in elke wijk.

Daarnaast wordt het stadscentrum het speelterrein voor een unieke artistieke ervaring, waarbij digitale en fysieke kunst worden gecombineerd en een geocachingpad wordt uitgezet.

INFO

Inhoudingen

📍 Stadscentrum
📅 22/11 om 17u

📍 Emile Bockstaelplein
📅 23/11 om 17.00 u.

📍 Peter Benoitplein
📅 01/12 om 17u.

👉 www.brusselsbylights.be



WINTER POP: EEN REIZEND DORP BRENGT HET FEEST OP IEDERS STOEP

Met Winter Pop en Summer Pop verplaatst de Stad Brussel haar evenementen uit het stadscentrum naar de wijken om ook de inwoners daar de kans te bieden om mee te feesten. De gezellige trailers van Winter Pop verspreiden de kerstsfeer onder zoveel mogelijk mensen.

De karavaan trok voor het eerst op pad in 2017 en is sindsdien een groot succes.

Voor deze zesde editie fungeren het Peter Benoit-plein, het Willemsplein en het Ambiorixplein om beurten als locatie voor Winter Pop tijdens drie opeenvolgende weekends.

Dankzij een nauwe samenwerking met de lokale verenigingen is er een breed aanbod van leuke en creatieve activiteiten voor alle leeftijden: concerten, fanfares, dansmomenten, zangkoren, vertoningen van kortfilms, diverse initiaties, theater- en vuurshows, feestelijke wandelingen, schminkstands, kraampjes van verenigingen... Er valt voor iedereen wel iets te beleven! En dan hebben we het nog niet over al het lekkers dat verkrijgbaar is of de vuurkorven om je bij op te warmen onder de kleurrijke lichtslingers.

INFO

Van vrijdag 1 tot zondag 03/12
op het Peter-Benoitplein
in Neder-Over-Heembeek

Van vrijdag 8 tot zondag 12/12
op het Ambiorixplein,
Ambiorixwijk, Brussel

Van vrijdag 15 tot zondag 17/12
op het Willemsplein in Laken

Openingsuren:
vrijdag en zaterdag van 15 tot 21 u. en
zondag van 14 tot 19 u.

WINTER TUNES

Beleef een inspirerend moment in of voor de Sint-Katelijnekerk of de Sint-Michiels en Sint-Goedelekathedraal. Winterpret biedt een twaalfstal niet-kerkelijke muziekconcerten voor wie op zoek is naar wat sereniteit en het interieur van de kerken van de hoofdstad graag wil bewonderen. Op het programma: orgel, strijkinstrumenten, beiaard en zangkoren.

INFO

Sint-Katelijnekerk
van 03/12 tot 30/12
elke zaterdag om 20 u.

Sint-Michiels en Goedelekathedraal
concert op zondag
03/12 om 14 u.
10/12 om 13 u.
17/12 om 13 u.
24/12 om 14 u.
31/12 om 14 u.



8. FOR KIDS ONLY

KINDERPROGRAMMATIE

Binnen de muren van het Sprookjeshuis, in het betoverend decor van dit dubbele chalet, spitsen de oortjes zich en gaan de oogjes wijd open als de vertellers of andere animatoren van wal steken.

Woensdag hebben de kinderen geen school en is het 'minidag'! Afterschool betekent tijd voor verhalen, mascottes, straatkunst en nog veel meer verrassingen in het Sprookjeshuis bij de Zwarte Toren.

Op zondag zijn de Magic Sundays synoniem met verwondering en optredens van begeesterde goochelaars.

INFOS

📅 Woensdag – Afterschool
🕒 van 14.30 tot 17.00 u.

📅 Zondag – Magic Sundays
🕒 van 14.30 tot 15.30 u.

BABY CORNER

Een knusse cocon, beschikbaar bij de Beurs, vlakbij de giftshop van Belgian Beer World. Gezinnen kunnen er in alle rust hun baby verschonen en een flesje of maaltijd opwarmen.



9. CULTUUR IN DE SCHIJNWERPERS

Je hoeft jezelf hoegenaamd geen (winterse) geneugten te ontfeggen: vijf weken lang krijg je de kans om te profiteren van het zeer rijke culturele aanbod in het stadscentrum.

CENTRALE for Contemporary Art

De collectieve tentoonstelling "L'art de Rien" brengt – hoofdzakelijk Brusselse – kunstenaars samen die allen de gave van 'het kleinste gebaar' bezitten en die een voorkeur hebben voor sober materiaal: ze hergebruiken of vervormen eenvoudige materialen voor esthetische en poëtische doeleinden of geven een nieuw leven aan gewone gebruiksvoorwerpen die na gebruik doorgaans worden afgevoerd in de huishoudelijke chaos van de moderne wereld.

➡ <https://centrale.brussels/expos/lart-de-rien-exposition/>

Met "A Bread in the Wall" stelt Sofhie Mavroudis de notie van overdracht in vraag, met name via taal en tradities.

Uitgaande van een onvolledige kennis van de taal van haar vader gebruikt ze gebaren om een gedaanteverandering in gang te zetten en kent ze aan de verschillende objecten die zo ontstaan een eigen symboliek toe.

➡ <https://centrale.brussels/expos/sofhie-mavroudis/>

Voor de tijdloze buitenissigheid die de installaties van Antoinette d'Ansembourg uitstralen, put de kunstenares inspiratie uit de stad, waar dagelijks nieuwe bouwervven opduiken. In die zones die voor onbepaalde tijd ontoegankelijk zijn voor het publiek ontwaart de kunstenares de connecties tussen afbraakpuin en planten die in staat zijn om in een vijandige omgeving te groeien.

➡ <https://centrale.brussels/expos/antoinette-dansembourg/>

Diane von Furstenberg. Woman Before Fashion @ Mode en Kant Museum

De wrap dress, de iconische wikkeldjurk, bestaat 50 jaar. Dé gelegenheid voor het museum om een tentoonstelling te wijden aan de bedenker, Diane von Furstenberg. Een primeur voor Europa! Ontdek alles over de inspirerende carrière van de Brusselse inwonster die uitgroeide tot een internationaal mode-icoon.

Woman Before Fashion is geen retrospectieve maar een vrije benadering van het werk van Diane von Furstenberg, met een inkijk in de creaties en de persoon van de beroemde Belgisch-Amerikaanse modeontwerpster. Aan de hand van een selectie van 50 modellen en tal van illustraties begint de tentoonstelling bij de mode en eindigt bij de vrouw.

➤ www.fashionandlacemuseum.brussels/nl/

Tentoonstelling Erfgenames @ Sint-Gorikshallen

In het kader van het art-nouveaubaar brengt 'Erfgenames' een dialoog tot stand tussen heden en verleden door kunstenaars uit de art nouveau in contact te brengen met hedendaagse kunstenaars die met dezelfde media werken (textiel, zijdeschilderen, beeldhouwen, graven,...). Het is de bedoeling om deze kunstenaars meer bekendheid te geven en na te gaan hoe hun gemeenschappelijke artistieke praktijk een link tussen hen creëert.

Hoewel de art-nouveaustijl gelijkheid tussen alle kunsten verdedigde, was er rond de eeuwwisseling nog lang geen sprake van gendergelijkheid. De namen van art-nouveaokunstenaars zijn de geschiedenis ingegaan, maar we kennen maar weinig vrouwelijke kunstenaars uit die periode, tenzij ze worden geassocieerd met mannen. Hun onzichtbaarheid houdt soms verband met de broosheid van het gekozen

medium, maar vaker nog zijn het de dictaten van de samenleving die hen hebben uitgewist.

➤ www.hallesaintgery.be

Garde-robe van Manneken-Pis

In dit unieke museum op een boogscheut van de gelijknamige fontein zijn zo'n 150 uitzonderlijke outfits van de beroemdste Brusselaar te bewonderen. De kostuums zijn afkomstig van over de hele wereld en beelden beroepen uit, persoonlijkheden, burgerlijke en sportverenigingen,... Carnaval en folklore mogen uiteraard ook niet ontbreken. Elk jaar worden meer dan twintig nieuwe kostuums geschonken als aanvulling van de garderobe, die ondertussen meer dan 1.100 stuks telt! Test je behendigheid en probeer het ketje aan te kleden... Een hele klus!

Er is ook een prachtige pop-upvitruine aansluitend bij het thema van de feestdagen!

➤ www.mannekenpis.brussels/nl/

Museum van de Stad Brussel – Broodhuis

Het stedelijk museum van Brussel is ondergebracht in een architecturale parel op het mooiste plein ter wereld. De geschiedenis van onze hoofdstad wordt er verteld aan de hand van de rijke museumcollectie: schilderijen, wandtapijten, keramiek, gravures, maquettes, kaarten en plannen – allemaal Made in Brussels. Op de eerste verdieping laat 'Tussen haakjes' je een deel van de objecten uit de opslagruimte ontdekken in de capsule-tentoonstellingen.

In een zaal op de bovenste verdieping worden de ontwikkeling, transformaties en verborgen geschie-

denis van de Grote Markt uit de doeken gedaan, die sinds 1998 op de Werelderfgoedlijst van de UNESCO staat. Vergeet niet als afsluiter van je bezoek het originele standbeeld van Manneken-Pis te bewonderen!

➤ www.museedelavilledebruxelles.brussels

Continental & Winter Creative Market

De Continental presenteert de Winter Creative Market. Brussel, hoofdstad van creativiteit en innovatie, maakt zich op voor een feestelijk seizoen met zijn fonkelnieuwe Winter Creative Market in de Continental. De tijdelijke locatie staat al bekend om zijn creatieve markt, maar met de Winter Creative Market wordt het aanbod van onafhankelijke ontwerpers nog verder uitgebreid. De unieke markt is verspreid over verschillende verdiepingen van de Continental en zet getalenteerde Belgische ontwerpers in de kijker. Dit is dus dé plek om originele, handgemaakte producten te vinden en je geschenkenlijst voor de feestdagen aan te vullen met unieke vondsten.

Zin in een warme hap of drankje? Er zijn een bar en restaurant op de begane grond.

In de Continental smelten creativiteit, Belgisch vakmanschap en gastronomie samen tot een onvergetelijke feestelijke ervaring. Ga zeker langs om de eindejaarsfeer op te snuiven en gezellig te shoppen in een unieke, uitnodigende omgeving.

➤ www.winterpret.be/cultuur/

Beurs I Belgian Beer World

Dompel jezelf onder in de magie van Kerstmis op de Beurs in Brussel. Je bent van harte welkom om samen met ons een betoverend moment te beleven op Winterpret. Onze speciale locatie heeft gezellige feestvreugde in petto voor jong en oud, met fonkelende decoraties en verrassingen voor het hele gezin. De vrolijke kerstsfeer op de Beurs is ronduit hartverwarmend.

➤ www.Winterpret.be/cultuur/

Cinemamed – Brussels Mediter- raans Filmfestivals

De 23e editie van Cinemamed vindt plaats van 1 tot 8 december 2023 in Brussel, in Cinema Palace, Cinema Aventure en Bozar.

Het Cinemamed-programma omvat recente mediterrane producties, speelfilms, kortfilms en documentaires.

Cinemamed organiseert ook concerten, avondevenementen en tentoonstellingen – stuk voor stuk gezellige momenten om even aan de winter te ontsnappen en te proeven van de cultuur van de Middellandse Zee in al haar diversiteit.

Als voorzitter van de Raad van de Europese Unie staat Spanje dit jaar in de schijnwerpers.

➤ www.cinemamed.be

Detours Festival

Detours Festival balanceert op de grens tussen hiphop en hedendaagse dans, tussen de straat en het podium, verankerd in het heden en gericht op de toekomst.

Dit urban arts festival is een springplank voor creaties in wording, een showcase voor verwezenlijkt werk en een vector van sociale cohesie met zijn gratis straatactiviteiten.

Detours Festival ontmoet zijn publiek op straat, waar de Detours Cyphers plaatsvinden.

De Detours Cyphers brengen mensen op een dynamische manier samen en bieden ruimte voor een kruisbestuiving tussen artistieke disciplines, met unieke performances als resultaat.

We onderscheiden 3 delen:

- Een open podium, toegankelijk voor iedereen.
- Een straatvoorstelling: een creatie gemaakt voor de straat, met dans, circus en straatkunst.
- Een 'dance battle', elke week in een andere stijl.

🖱️ www.detoursfestival.be

HeartMade @Ravenstein

Heart Made is een designermarkt die Belgisch vakmanschap promoot.

Ontdek de vele talenten van Belgische kunstenaars en ambachtslui. Samen bieden ze je het mooiste wat er te vinden is aan creatieve, 100% handgemaakte producten.

Met heel wat gezinsactiviteiten: bioscoop, zeefdruk- en tekenworkshops, concerten, ...

INFO

📅 van 16/12/2023 tot 01/01/2024
🖱️ www.instagram.com/heartmade.be

Plein Publiek Bxl — Happiness Expo

Plein Publiek BXL, in het prachtige Paleis van de Dynastie op de Kunstberg, heeft een mooie reputatie opgebouwd en krijgt bijgevolg veel aandacht in de Brusselse evenementenscène. Naast evenementen kun je er ook terecht voor heerlijke Libanese gerechten in hun restaurant.

Sinds maart 2023 loopt er de tentoonstelling Happiness Expo, een initiatief van BEYOND.CULTURE, in samenwerking met Studio Irma.

Kunst maakt gelukkig! Uit een recente studie van de Wereldgezondheidsorganisatie (WHO) blijkt dat er een verband is tussen kunst beleven en een toename van dopamine, het 'gelukshormoon'. Kom je geluk beproeven in de nieuwe digitale kunsttentoonstelling Happiness. Een meeslepende ervaring, een boost voor je brein!

🖱️ www.happiness-expo.be

11. ZOVEEL TE DOEN

FEESTELIJKE OPENING

Winterpret gaat open op vrijdag 24 november om 12 uur 's middags.

De feestelijke opening vindt diezelfde dag plaats vanaf 18.00 uur, met het aansteken van de lichtjes in de kerstboom op de Grote Markt, gevolgd door traditionele dansen van de groep Sondakwa (Huronne-Wendat), Inuit liederen van de Nunavik en de eerste klank- en lichtshow van editie 2023. Tegelijk is er aandacht voor een aantal nieuwigheden en opvallende installaties.

WINTER VOX, ZANGKOREN BEKOREN DE STAD

Winter Vox is weer elk weekend van de partij, met zes professionele en amateurssembles (drie op zaterdag en drie op zondag) die recitals brengen met kerstliederen, gospel, kerkliederen of een repertoire gelardeerd met pop en hedendaagse muziek.

INFO

📍 bij de zogenaamde Zwarte Toren (Sint-Katelijneplein 26)
📅 Elke zaterdag en zondag van 25/11 tot 17/12
🕒 tussen 16 en 20 u.

MAKE-A-WISH

Make-A-Wish doet de dromen van ernstig zieke kinderen in vervulling gaan. Daartoe houdt de vereniging geldinzamelacties. Zo zal Make-A-Wish op Winterpret kartonnen sterretjes verkopen waarop het publiek een wens kan schrijven. De sterren worden dan opgehangen in de majestueuze kerstboom op de Grote Markt.

Het twintigkoppige koor Polyfolies komt zoals elk jaar zingen op Winterpret bij de Zwarte Toren. Op zaterdag 9 december om 14 uur zullen ze enkele liedjes brengen aan de voet van de kerstboom.

INFO

📍 Grote Markt
📅 zaterdag 09/12
🕒 van 12 tot 20 u.

Make-A-Wish Belgium South

📞 +32 (0)474 27 16 63
@ contact@makeawishsud.be
🖱️ www.makeawishsud.be

12. NIET TE MISSEN ATTRACTIES

IJSBAAN

Het De Brouckèreplein vormt eens te meer het decor voor de sportiefste attractie van allemaal: de ijsbaan, die open blijft tot zondag 7 januari. Dit jaar komt er ook een terras bij de ingang van de ijsbaan.

In een veilig afgebakend gedeelte van 112 m² (groter dan voorheen) kunnen de kleintjes hun eerste pasjes op het ijs wagen. Er zijn aanbindschaatsen verkrijgbaar.

Reserveren is niet nodig, behalve voor scholen (zie verder). Uiteraard is de ijsbaan toegankelijk voor rolstoelen met een begeleider, zowel op als naast het ijs.

INFO

- Van 24/11 tot 07/01
- De Brouckère
- Alle dagen van 12:00 tot 22:00 u. (laatste toegang om 21.00 u.)
- Elke dag van 12.00 tot 22.00 u. (laatste toegang om 21.00 u.)
- 24 en 31/12: 12.00 tot 18.00 u. (laatste toegang om 17.00 u.)
- 25/12 en 01/01: 12.00 tot 22.00 u. (laatste toegang om 21.00 u.)
- Tarief** (huur schaatsen inbegrepen) :*
volwassenen (+16 jaar): € 10
-16 jaar: € 5
scholen: € 3/leerling
gezin (2 volwassenen + 2 kinderen): € 25
* Gratis voor begeleiders van personen met beperkte mobiliteit - niet aanbevolen voor kinderen jonger dan 6 jaar.

De organisatoren raden aan de piekuren te vermijden en bij voorkeur op maandag, dinsdag en donderdag te komen van 12.00 tot 17.00 u. Reserveren is alleen mogelijk voor scholen, tussen 12.00 en 17.00 u.

@ info@bmeo.be ☎ 02/318 64 70

CURLING

Zin in enkele uurtjes wintersport in hartje Brussel? Naast de ijsbaan op het De Brouckèreplein liggen nu ook drie curlingbanen op je te wachten.

INFO

- De Brouckère
- van 24/11 tot 07/01
- Openingsuren:** van 12 tot 22 u.
- Tarief:**
volwassenen (+ de 16 jaar) : € 8
volwassenen (+16 jaar) via Payconiq: € 6
-16 jaar: € 4
- Spelletjes van 30 minuten, uitrusting beschikbaar op vertoon van identiteitsbewijs.



LOTTO'S REUZENRAD... WAAG JIJ OOK EEN RONDJE?

Vanaf de top van een van de meest spectaculaire attracties van Winterpret heb je een adembenemend uitzicht over Brussel en het feestelijke stadscentrum. Het reuzenrad is maar liefst 55 meter hoog en telt 42 cabines, waaronder een die speciaal uitgerust is voor mensen met beperkte mobiliteit.

INFO

- Vismet
- Tarief:** volwassenen € 10 / -12 jaar € 6

DE DRAAIMOLEN VAN ANDREA

Nog zo'n klassieker die je niet mag missen: de draaimolen met zijn betoverende figuren, handgemaakt met de poëtische wereld van Jules Verne als inspiratiebron. Even terug in de tijd.

INFO

- Sint-Katelijneplein
- Tarief:** € 3 (2-11 jaar)

ICE MONSTER

Van deze 45 meter lange dinosaurus, ontworpen door het Amerikaanse bedrijf achter Lord of the Rings en Harry Potter, bestaan er wereldwijd slechts zeven exemplaren. Raad eens waar in Europa het enige exemplaar van dit prehistorische dier met zijn onstilbare eetlust te vinden is? Op Winterpret, dames en heren! Spanning en sensatie gegarandeerd tijdens een angstaanjagende wandeling met speciale effecten.

INFO

- Vismet
- Tarief:** € 5/persoon - gezinstickets: € 12/3 personen - € 15/4 personen

DREAM SPACE

Comfortabel gezeten in een knusse bewegende fauteuil beleef je ongelooflijke virtual reality-avonturen: een confrontatie met mummies of draken, op verkenning in een spookhuis of in de ruimte, een ritje in een arrenslee... Levenschte ervaringen naar ieders smaak en voor elke leeftijd.

INFO

- De Brouckère
- Tarief:** € 7

DE RENDIEREN VAN DE KERSTMAN

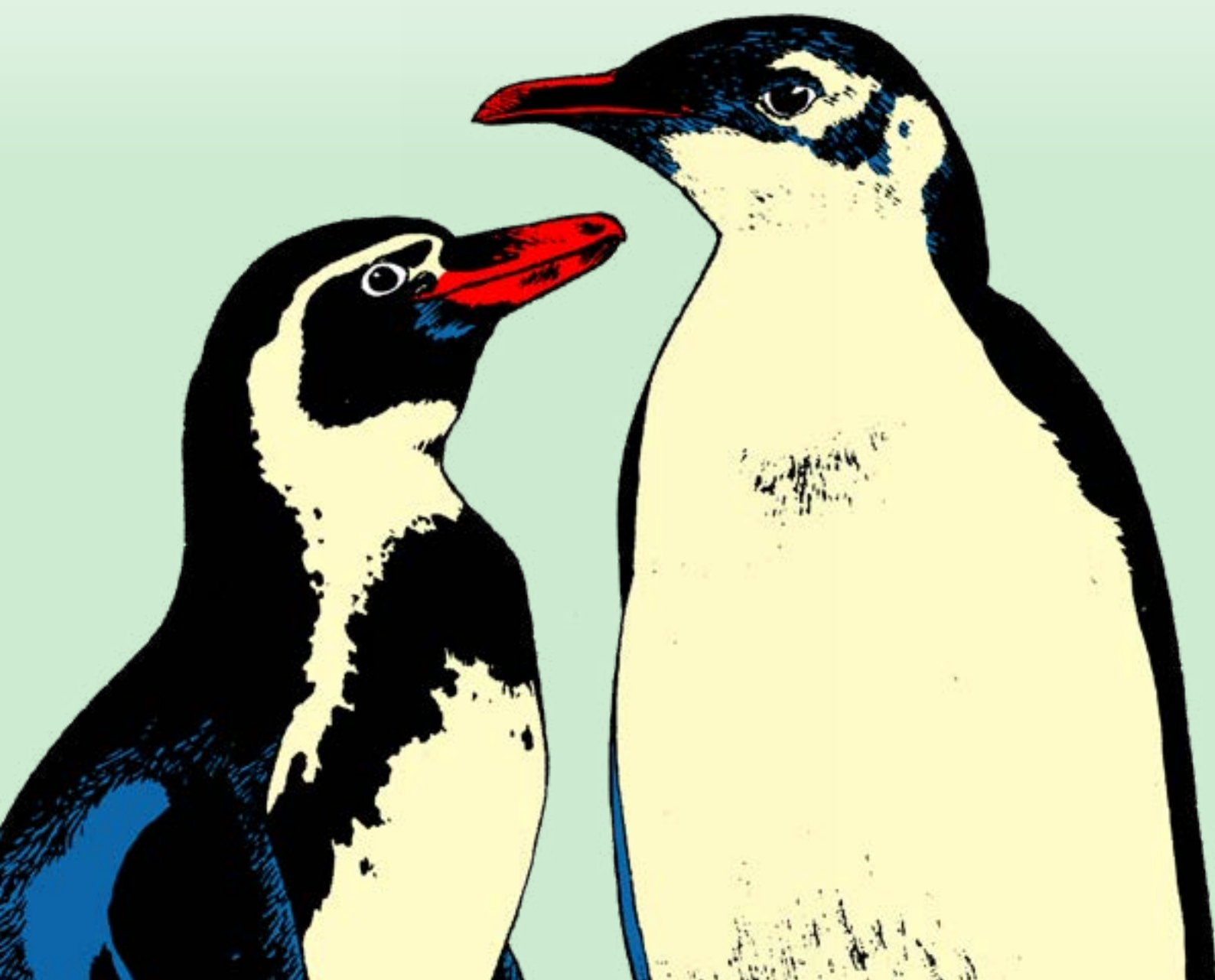
Een nieuwigheid dit jaar: deze lieve Kerstman kan tot 32 mensen vervoeren in zijn 8 sleevormige gondels, 'getrokken' door rendieren, tot op een piek van 10 m hoog. Veilig gezeten in hun gondel kunnen de passagiers de markt bewonderen vanaf 4 meter hoogte.

Deze attractie was al een hit op talloze kerstmarkten. Vooral kinderen zijn er dol op.

INFO

- De Brouckère
- Tarief:** € 5

13. DE STAD Kiest voor Duurzaamheid



De stad Brussel levert duidelijke inspanningen op het gebied van duurzaamheid.

De vzw Brussels Major Events probeert al enkele jaren diverse manieren uit om de evenementen die het organiseert zo duurzaam mogelijk te maken.

Op het vlak van duurzaamheid zijn al veel acties ondernomen, sommige sinds enkele jaren, andere voor het eerst:

- gebruik van ledlampen voor de verlichting op Winterpret
- sinds 2016, overal op de kerstmarkt herbruikbare bekens
- sinds enkele jaren, recyclage van de kerstboom (geschenken aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten om er een kunstwerk van te maken, bewerkt tot banken en tafels door een Belgische ambachtsman, bewerkt tot trofeeën voor de BXL TOUR en versierd door Brusselse kunstenaars)
- bewustmaking van de handelaars van de noodzaak om hun energieverbruik te verminderen; sinds enkele jaren geldt bijvoorbeeld een beperking op het verbruik van de elektrische verwarming in de chalets
- sinds 2021 is het gebruik van terrasverwarmers afgeschaft
- minder uren straatverlichting: van 17 tot 1 u. (voorheen van 13 tot 1 u.)
- nieuw voor 2023: de Stad Brussel ontwikkelt haar eigen herbruikbare vaatwerk en zal de handelaars op het De Brouckèreplein, het Muntplein en het Beursplein bevoorraden (met uitzondering van specifieke formaten)
- invoering van een systeem om voedseloverschotten van de markt op te halen en te herverdelen en hergebruiken
- afvalsortering voor de handelaars
- meer en betere sortering van PMD-afval voor het publiek
- meer aandacht voor het ambachtslabel voor deelnemers aan de kerstmarkt
- studie en versterking van een mobiliteitsplan voor de periode van het evenement
- specifieke voorzieningen voor PBM
- inrichting van een gezinszone, de Baby Corner
- sinds 2022, nieuwe technologie in de vorm van ‘droge’ toiletten op het De Brouckèreplein
- samenwerking met een groeiend aantal Brusselse en Belgische artiesten, verenigingen en organisaties
- ondersteuning van de campagne tegen straatintimidatie
- versterking van de schoonmaakkploegen van de Stad Brussel
- aanwezigheid van een ‘Happy Team’ dat instaat voor de netheid van de infrastructuur op het terrein (toiletten, tafels, hoge tafels,...).

Er loopt momenteel een analytische studie om het onderzoek voort te zetten en de geleidelijke invoering van nieuwe maatregelen te garanderen.

MOBILITEIT, EEN GROTE UITDAGING TIJDENS WINTERPRET

Een aantal maatregelen geïmplementeerd om de verschillende verkeersstromen op en rond het evenement te harmoniseren.

Het Centraal Station van Brussel heeft een strategische ligging in het stadscentrum. Het wordt daarom ten eerste aanbevolen om het openbaar vervoer te gebruiken om naar het evenement te komen en zo de grote bouwwerken in en rond Brussel te vermijden tijdens deze drukke eindejaarsperiode.

Tijdens het weekend (van vrijdag 19 uur tot en met zondag) genieten reizigers 50% korting voor een rit heen en terug. De NMBS biedt een speciaal Winterpret-ticket aan voor de helft van de prijs tijdens de schoolvakanties. Treingebruikers kunnen bovendien tegen reductie gebruik maken van de parkings bij de stations.

➡ www.belgiantrain.be

Het grote aanbod van openbaar vervoer voor Winterpret is een troef voor de bereikbaarheid. Vanaf de stations Centraal Station, Beurs en De Brouckère kun je met de metrolijnen 1 en 5, trams 3 en 4 en tal van lijnbussen tot in het midden van het evenement geraken.

➡ www.stib-mivb.be

De fiets blijft het gemakkelijkste en meest flexibele vervoermiddel. Voor de duur van het evenement zijn fietsenstallingen beschikbaar in de omgeving van Winterpret. Via Villo! en apps voor gedeelde mobiliteit kun je ook een deelfiets huren. Bij de stations Beurs en De Brouckère zijn meer dan 800 ondergrondse fietsenstallingen beschikbaar die 24 uur per dag toegankelijk zijn met een lift of trap. Toegang tot de beveiligde plaatsen is mogelijk via een abonnement van € 30 per jaar dat gekoppeld is aan de Mobib-kaart. Er zijn ook niet-beveiligde plaatsen beschikbaar voor occasioneel gebruik.

➡ <https://mobilite-mobiliteit.brussels/fr/se-deplacer/mobilite-partagee#APPS>

Het parkeren van deelsteps- en fietsen langs het traject van het evenement is verboden. Er zullen drop zones worden ingericht. Het gebruik van steps is verboden op de Vismarkt voor de duur van het evenement (vijf weken).

Als er geen ander alternatief mogelijk is, kun je ook met de auto naar het evenement komen. Om ongemakken te voorkomen, raden we je aan om met de hulp van Waze of Google Maps naar een Park & Ride-zone (Ceria of Kraainem) te navigeren. Daar kun je parkeren voor € 3 of zelfs gratis als je een vervoerbewijs van de MIVB/De Lijn hebt. Tijdens de weekends van Winterpret zijn deze zones volledig gratis (24/11 - 01/01). Van daaruit bereik je het hart van Winterpret in slechts twintig minuten met de metro.

We raden ten eerste aan om de borden te volgen die de beschikbare parkeerplaatsen aangeven en om je voertuig te parkeren in een Interparking buiten de vijfhoek: Rogier, Albertina, Poelaert, Wet (speciaal tarief van € 6 van 19 tot 5 uur - of € 5,40 voor Pcard-houders) en Passage 44 (€ 10/24 uur of € 9 voor Pcard-houders, en € 6 tussen 19 en 5 uur - of € 5,40 voor Pcard-houders).

➡ www.parkandride.brussels - www.parking.brussels - www.brussels.pcard.be

De zone rond de Vismarkt wordt een zone met beperkte toegang tijdens de piekuren: van vrijdag tot zondag van 16 tot 23 uur. Deze beperkte toegangszone is enkel toegankelijk voor wie in het bezit is van een token en voor personen met beperkte mobiliteit, via twee filterzones.

De verschillende bovengenoemde punten zijn opgenomen in het dynamische plan van Winterpret.

➡ www.winterpret.be/mobiliteit

AANDACHT VOOR MENSEN MET BEPERKTE MOBILITEIT

De Stad Brussel besteedt al enkele jaren extra aandacht aan personen met beperkte mobiliteit en stelt alles in het werk om een vlotte toegang tot het hele terrein van Winterpret te garanderen.

De metrostations Centraal Station, Beurs, de Brouckère en Sint-Katelijne zijn uitgerust met liften zodat PBM gemakkelijk tot in het centrum van het evenement kunnen geraken.

De Interparkings Schildknaap, Munt, Brucity en De Brouckère hebben aangepaste parkeerplaatsen en liften.

Er zijn ook voorbehouden parkeerplaatsen voor PBM in de hele stad en in parkeergarages.

De toiletten langs het parcours van het evenement zijn toegankelijk voor mensen met beperkte mobiliteit via speciaal ontworpen hellingen.

Hetzelfde geldt voor de ijsbaan en het reuzenrad, met één aangepaste cabine voor rolstoelen.

Ook de vloeren en andere kabeldoorgangen zijn aangepast, zodat iedereen zich vlot kan verplaatsen.

NETHEID, EEN CRUCIAAL PUNT

Op elke site zijn er sorteerzones voor de handelaars. De vzw Brussels Major Events, die instaat voor de organisatie van het evenement, stelt een team ter beschikking om het afval van de chalets naar de daarvoor ingerichte zones te brengen zodat het ook in het juiste sorteerkanaal terechtkomt. De handelaars kunnen hun gebruikte olie inzamelen in samenwerking met OlioBox. Dit voorkomt het ontstaan van restafval en recycleert de gebruikte olie.

Bijna 150 afvalbakken in de vorm van sorteereilanden worden ingezet op de verschillende Winterpret locaties. Teams van de Dienst Netheid van de Stad worden tijdens deze periode versterkt om ervoor te zorgen dat het publiek in volle glorie van het evenement kan genieten. Het parcours wordt elke dag schoongemaakt door gemechaniseerde teams. De zones Grote Markt, Beurs, Munt, de Brouckère en Vismarkt worden gelijktijdig gereinigd vanaf 6.30 uur.

Zodra de chalets open zijn, nemen de wandelende ploegen het over: zij ledigen de afvalbakken en houden het terrein netjes. Op weekdays zijn de ploegen aanwezig tot 20 uur en in het weekend tot 22 uur.

14. PRAKTISCHE INFORMATIE

Van vrijdag 24/11/2023
tot zondag 31/12/2023.

Op het De Brouckèreplein, Muntplein
en de Grote Markt: tot 7 januari 2024

OPENINGSUREN

Alle dagen van 12.00 tot 22.00 u.,
behalve op zondag 24 en 31.12.2022
van 12.00 tot 18.00 u.

HOE GERAAK JE ER

➤ www.winterpret.be/mobiliteit

PERSCONTACTEN:

Stad Brussel:

→ Carole Poncin
Kabinet van de Burgemeester
@ carole.poncin@brucity.be
☎ +32 (0) 488 04 38 24

→ Eloïse Pirard
Kabinet van de schepen van Cultuur
Toerisme en Grote evenementen
@ eloise.pirard@brucity.be
☎ +32 (0) 474 41 05 44

→ François Descamps
Kabinet van de schepen van Klimaat en Sport
@ francois.descamps@brucity.be
☎ +32 (0) 474 90 28 39

→ Anne-Sophie Dekeyser
Kabinet van de schepen van Economische zaken,
Werkgelegenheid, Smart City en Administratieve
vereenvoudiging
@ anne-sophie.dekeyser@brucity.be
☎ +32 (0) 473 97 51 98

Organisatie:

→ Adelaïde de Patoul
Brussels Major Events vzw
@ a.depatoul@bmeo.be
☎ +32 (0) 496 87 88 86

15. DYNAMISCH PLAN

Op de website van Winterpret is een interactieve kaart beschikbaar. Het is een geestige, gebruiksvriendelijke kaart die een dynamisch luchtbeeld biedt van het evenement en de stad, met een schat aan informatie over belangrijke locaties zoals de chalets op de kerstmarkt, de kunstinstallaties, de attracties, iconische gebouwen, het ambachtelijk aanbod en mobiliteit.

De interactieve kaart is gemaakt en ontwikkeld in samenwerking met de Brusselse grafische ontwerpstudio STOEMP.
Ga voor meer informatie naar stoempstudio.com.

➤ <https://map.plaisirsdhiver.be>





DE PARTNERS

De Stad Brussel en Brussels Major Events kunnen rekenen op de steun van dynamische partners, die ze bij deze van harte bedanken!

De vele partnerschappen maken de organisatie van leuke en creatieve activiteiten mogelijk, waardoor de bezoekers zich nog meer verwend voelen.



PARTENARIAT DU



QUARTIER
DES SPECTACLES
MONTREAL

QDSi QUARTIER
DES SPECTACLES
INTERNATIONAL

