



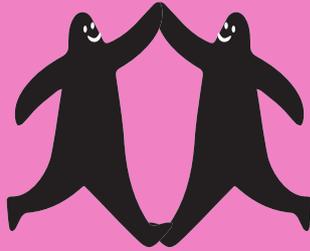
LA VILLE
DE STAD



26/07 >

18/08

Free



DOSSIER DE PRESSE

PLAISIRS

D'ÉTÉ



BRUSSELS DANCE FLOOR

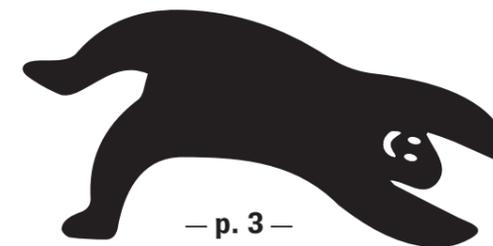


plaisirdete.be



TABLES DES MATIÈRES

ÉDITO	4
PLAISIRS D'ÉTÉ	5
INAUGURATION	6
PROGRAMMATION	8
Brussels Dance Floor: une scène à la Bourse et une scène itinérante	9
Cinéma Palace	11
L'Hôtel de Ville: des visites vivantes et des nouvelles langues pour les visioguides	12
L'installation interactive « Lucia »	14
L'ÉTÉ BRUXELLOIS, C'EST AUSSI...	16
VAUX-HALL SUMMER, LE RENDEZ-VOUS ESTIVAL AU PARC DE BRUXELLES	17
BAL DE L'ÉTÉ	17
SUMMER POP	18
HORIZON 2030	19
ENJOY THE CITY	20
OMMEGANG	21
TAPIS DE FLEURS ET VIEW TOWER EXPERIENCE	22
STREET 100M	22
DURABILITÉ ET INCLUSION SOCIALE	24
MOBILITÉ	26
COLLABORATIONS ET SOUTIENS	27
CONTACTS PRESSE	27



ÉDITO

Let's dance, Brussels!

Après une première édition euphorisante en 2023, Plaisirs d'Été évolue et se transforme pour rendre la capitale plus attractive encore. Cette année, la Ville de Bruxelles se met au rythme de la danse. La Ville s'apprête à faire bouger les Bruxellois-es et les touristes de passage sur des sonorités les plus diverses.

Ces mois de juillet et août, Plaisirs d'Été accueille des opérateurs et opératrices pour qui la danse est leur raison de vivre. Au fil des jours et au fil des semaines, iels ont pour objectif de donner à Bruxelles le flow, l'âme du groove, l'âme du funk, l'âme du hip hop et de toutes les autres formes de mouvement.

Propositions d'activités, de spectacles, de découvertes: autant d'histoires, de rencontres, de fous rires, qui, mis bout à bout, heure par heure, gratuitement, tentent de révéler la danseuse ou le danseur qui est en nous. Un quotidien estival qui réserve mille et une surprises. Une série de rendez-vous conçus pour être accessibles, ouverts et respectueux de tous les publics.

En tant qu'Échevine de la Culture, du Tourisme et des Grands Événements, je suis enthousiaste à l'idée de voir la danse et ses valeurs fédératrices continuer à évoquer l'ADN de Bruxelles dans ses formes les plus festives.

Sans oublier notre plan d'action pour renforcer la lutte pour l'égalité des genres et les actions de durabilité pour diminuer l'impact de nos activités sur la planète à travers une série de 100 mesures concrètes qui nous servent de boussole.

Plaisirs d'Été dans son concept de Brussels Dance Floor est donc votre agenda de référence du 26 juillet au 18 août à Bruxelles!

Bruxelles va bruxeler sur le dancefloor!

Delphine Houba

Échevine de la Culture, du Tourisme et des Grands Événements

PLAISIRS D'ÉTÉ

BRUSSELS DANCE FLOOR: Faisons danser Bruxelles

Du 26 juillet au 18 août 2024, Plaisirs d'Été revient pour une deuxième édition avec un nouveau thème: la danse.

La danse transcende les barrières linguistiques et n'a aucune frontière, en véritable langage universel. C'est une célébration de l'image dynamique de Bruxelles en tant que carrefour culturel, qui met en valeur sa diversité et la richesse de son patrimoine artistique.

Pourquoi la danse à Bruxelles ?

Bruxelles est une capitale mondiale de la danse contemporaine. La renommée de ses artistes et de ses écoles n'est plus à démontrer: Anne Teresa De Keersmaeker, Charleroi Danse, Wim Vandekeybus, Alain Platel, Johanne Sautier, Michele Anne De Mey, Claudio Bernardi, Koen Augustijnen, Pierre Droulers, Lydia Chagoll, Wayn Traub, Michèle Noiret, Thierry Smits, Damien Jalet...

Les lieux d'expression chorégraphique sont légion: Les Brigittines, le Centre chorégraphique Maurice Béjart, La Monnaie, Bozar, le KVS, le Beursschouwburg, le Kaaithheater, la Raffinerie (Charleroi Danse), le Théâtre National...

Ces lieux accueillent de plus en plus des danses de toutes formes: street Dance, krump, hip hop, locking, popping, folklore, classique...

En 1984 est né aussi à Bruxelles un centre de documentation majeur dans le paysage international de la danse. Il est l'œuvre de l'association Contredanse dont l'objectif tend à rendre

En effet, le choix de la danse vise à ouvrir le public aux arts chorégraphiques, en offrant des moments festifs et des rencontres sociales uniques. Ainsi, on pourrait imaginer Bruxelles comme l'une des capitales de la danse, où cet art universel est honoré et célébré à chaque coin de rue. Nous sortons la danse des murs des théâtres traditionnels et la rendons accessible à toutes et tous.

visible, documenter, préserver, publier, informer, partager, organiser formations et événements dans le secteur.

Depuis l'appel à candidatures pour les Plaisirs d'Été 2024 auprès des institutions et organisations, ce n'est pas loin de 80 opérateurs et opératrices qui ont pris contact avec la Ville pour manifester leur intérêt.

A l'heure de lire ces lignes, ce sont aussi les Jeux Olympiques de Paris à 1h20 de Bruxelles qui consacrent pour la première fois une nouvelle discipline dans le chef du break dance.

La danse est un langage universel. Elle parle à toutes les cultures, à tous les âges, à toutes les bourses. Elle invite toutes les formes. Elle est le dénominateur commun des 184 nationalités et des 104 langues de Bruxelles.

INAUGURATION

L'inauguration de Plaisirs d'Été aura lieu le vendredi 26 juillet sur la place de la Bourse.

18h00

Visites Vivantes à l'Hôtel de Ville

**Lieu : Cour intérieure de l'Hôtel de Ville
(Grand-Place 1)**

Plaisirs d'Été s'amorce avec une performance inédite des toutes nouvelles Visites Vivantes, produites par Back Pocket. Cette compagnie acrobatique bruxelloise animera les salles et galeries de l'Hôtel de Ville cet été à travers une création originale et surprenante. Préparez-vous à être émerveillés par des prouesses physiques qui repoussent, à certains moments, les limites de la gravité. Chaque passage est une démonstration de talent et de coordination parfaite.

Ces avant-premières « hors des murs », réparties en 3 passages de 15 minutes chacun, offriront un avant-goût captivant d'un projet qui s'annonce déjà comme un incontournable de la saison estivale

Pour l'occasion, les artistes de Back Pocket vous donnent rendez-vous dans la cour centrale de l'Hôtel de Ville, où ils présenteront des extraits de leur nouveau spectacle.

19h00

Spectacle de danse inaugural à la Bourse

Lieu : place de la Bourse (à l'extérieur)

La soirée inaugurale de Plaisirs d'Été se poursuit sur la place de la Bourse avec un spectacle conçu spécialement pour l'événement. Cette création est un hommage vibrant à Bruxelles. À travers des chorégraphies dynamiques, le spectacle retrace son histoire, dévoile sa culture foisonnante et explore son lien avec la danse. La création met en lumière la pluridisciplinarité des danses, fusionnant hip-hop, danses contemporaines, latines et aériennes.

Ce projet de grande envergure rassemble une troupe de danseurs et danseuses issues de la capitale et des quatre coins du pays, chacune apportant son propre univers artistique. Ensemble, ils et elles vous offriront des tableaux saisissants, célébrant la richesse et la diversité des styles de danse.

Chorégraphie et mise en scène : Felipe Garcia
En coproduction avec : Jeremy Lepine et Anamorphose.



20h00

Prestations musicales de Lyna et Kunta

Lieu : place de la Bourse (à l'extérieur)

Kira Karena, fondatrice & directrice artistique de BORDERS, accapare le temps d'une heure la scène de Plaisirs d'Été et en profite pour présenter deux pépites : la chanteuse de RNB Lyna et l'artiste bruxellois Kunta. Dans un premier temps, Lyna donnera une prestation musicale avec son groupe de danseurs et danseuses. Ensuite, Kunta proposera une prestation musicale accompagné d'un guitariste.

Le 19 mai dernier a eu lieu la deuxième édition des Borders Music Awards, cérémonie annuelle qui célèbre et récompense les artistes de la scène hip-hop belge répertoriés comme « urbain ». Elle met en avant nos talents dans diverses catégories, notamment le rap, le RNB et l'afro. Cet événement rassemble à Bruxelles tant les francophones que les néerlandophones du pays, renforçant ainsi l'unité et la diversité culturelle de notre belle capitale.

Originaire de Leuven, Lyna interprète ses chansons en anglais. Son talent lui a permis de remporter pour la deuxième fois consécutive le titre de Meilleure Artiste RNB lors de la cérémonie des Borders Music Awards 2024.

Kunta est un artiste bruxellois qui chante en français. Son univers musical est riche et varié, alliant mélodies entraînantes et dansantes à des touches de mélancolie. Principalement axé sur l'Afrobeat, il parvient à créer une ambiance captivante.

21h00

After Party

**Lieu : Grand Casino Bruxelles VIAGE,
boulevard Anspach 30, 1000 Bruxelles**

Pour clôturer l'inauguration de Plaisirs d'Été, le Casino VIAGE nous ouvre ses portes pour une after party qui promet d'être iconique. Les invités et la presse sont attendus dès 20h00 pour un drink, suivi par l'ouverture des portes au grand public à partir de 21h00.

Les DJ 22heures30 et Jay Psar, figures prédominantes de la nuit bruxelloise animeront la réception. Cosmic, quant à lui, revêtira son rôle de Host/MC, afin d'animer la foule durant toute la soirée, qui sera également ponctuée de performances artistiques surprises.



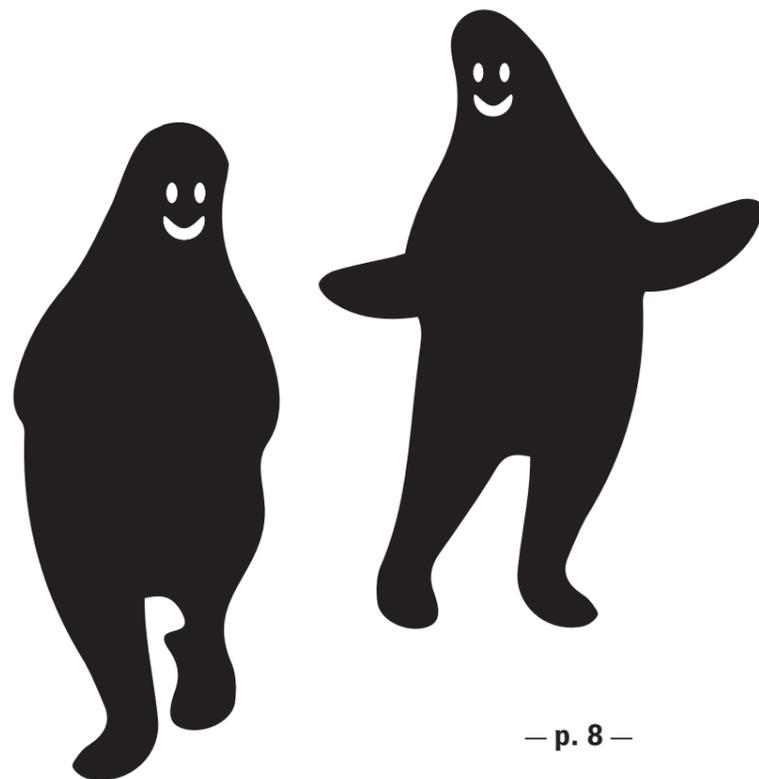
PROGRAMMATION

Plaisirs d'Été a été élaboré en collaboration avec des opérateurs et opératrices bruxelloises et belges, créant des espaces accueillants et inclusifs où chacun et chacune se sent le ou la bienvenu·e pour participer et profiter des plaisirs qu'offre l'été. **La danse est mise à l'honneur, elle agit comme le fil conducteur et a inspiré l'ensemble de la programmation.**

En effet, les festivités incluront des initiations de danse de tous les styles, des spectacles de formes aussi bien courtes que longues, des jams dansantes, ainsi que des battles passionnantes. La diversité de la programmation est conçue pour plaire à toutes et tous : du hip-hop au funk, en passant par les danses latines (salsa, bachata), l'afro, le rock, le krump, la house dance, ainsi que les danses du monde comme l'indienne, la grecque et la kpop. Tout un chacun, des enfants aux aîné·es, pourra s'exprimer pleinement.

Cette programmation vibrante et attrayante reste complémentaire à l'offre culturelle existante à Bruxelles, créant une expérience unique qui stimule les sens et l'imagination. En activant les communautés locales, l'événement a réussi à créer une connexion profonde entre la ville, ses acteurs et actrices et ses habitant·es, renforçant ainsi le tissu social et culturel de Bruxelles.

En parallèle de Plaisirs d'Été, Bruxelles propose une programmation riche, qui va vous surprendre, vous faire flâner, danser et qui sait, peut-être même vous faire rêver.



BRUSSELS DANCE FLOOR : UNE SCÈNE À LA BOURSE ET UNE SCÈNE ITINÉRANTE

Pendant trois semaines, la place de la Bourse fera office de point central avec l'installation d'une scène, sur laquelle se succédera l'ensemble de la programmation.

En parallèle, chaque semaine, un quartier est mis à l'honneur, accueillant également une programmation diverse et variée. Cette initiative permet de mettre en lumière la richesse culturelle et la diversité de chaque quartier, tout en offrant aux habitant·es, visiteurs et visiteuses une palette d'activités attractives.

- **Semaine 1 : square Jacques Brel**
- **Semaine 2 : Mont des Arts**
- **Semaine 3 : place de la Chapelle**

Chaque jour est une invitation à découvrir de nouveaux styles, à apprendre d'autres techniques, à contempler des spectacles aboutis, à rencontrer d'autres passionnés, et surtout, à s'amuser en dansant dans une ambiance conviviale et festive.



Lundi et mardi :
Plaisirs d'Été accueille
la Fédération des Danses

La scène de Plaisirs d'Été située à la place de la Bourse est mise à disposition d'associations et compagnies de danse du réseau de la Fédération des Danses (FDDances). Cela leur permet de s'approprier la scène installée par la Ville lorsque nous ne programmons pas d'activités.

Mercredi : Detours Cyphers

Chaque mercredi durant l'été, les Detours Cyphers se dérouleront à la place de la Bourse. Deux danseurs ou danseuses du top belge s'y affronteront dans un «battle exhibition». Le battle sera suivi d'un workshop ouvert à tout public, durant lesquels les professionnel·es partageront leur savoir-faire.

Les Detours Cyphers acclimatent les règles du battle à toutes les disciplines artistiques et promeuvent les rencontres interpersonnelles. Les danseurs et danseuses professionnel·es transmettent leur passion lors d'ateliers, et partagent avec les jeunes et les moins jeunes les valeurs inhérentes à cette culture : l'unité, le fun, la paix et l'amour.

Ces rencontres, sont à la fois fédératrices pour le milieu hip-hop belge mais également de réels moments de rassemblements populaires, vecteurs de cohésion sociale autour de valeurs positives. Elles constituent l'essence même du festival.

Jeudi :
initiations de danse

Cet été, le week-end commence dès le jeudi à Plaisirs d'Été avec des initiations à différents styles de danse. Que l'on débute ou que l'on souhaite simplement perfectionner ses mouvements, ces sessions sont conçues pour s'accoutumer avec les bases et permettre de découvrir de nouveaux styles.

Vendredi :
**spectacle de danse
& initiation**
« Danses du monde »

Le vendredi soir, une initiation issue de notre volet « Danses du monde » permettra d'apprendre des pas de danse traditionnels et contemporains de différents horizons. Cette première partie sera également ponctuée par une mini représentation des instructeurs et instructrices.

Par la suite, un spectacle captivant sera proposé pour mettre en lumière des artistes issues de la capitale.

Samedi :
jam dansante
« Free Dance Floor »

La créativité et l'expression personnelle sont à l'honneur lors des jams dansantes « Free Dance Floor » du samedi. Ces fins de journée sont dédiées à l'improvisation et à la liberté de mouvement, offrant un espace où chacun et chacune peut danser à son propre rythme. La présence de danseurs et danseuses confirmées et d'un MC (maitre de cérémonie) permettra d'être guidé·e, le tout dans une ambiance décontractée et énergique.

Dimanche :
battle & initiation
« Danses du Monde »

La semaine se termine en beauté avec la programmation du dimanche. La seconde initiation « danse du monde » permet d'enrichir son répertoire de danse. La soirée se poursuit avec des battles passionnantes où les danseurs et danseuses s'affrontent dans des duels dynamiques, mettant en avant leur talent et les valeurs propres à leur style.

Plus d'informations sur les horaires
et la programmation sur
<https://www.plaisirdete.be>

CINÉMA PALACE

Grâce à un partenariat entre Plaisirs d'Été et le Cinéma Palace, une programmation cinématographique en lien avec la danse sera mise en place au mois d'août. Durant trois sessions, vous pourrez vous plonger dans l'ambiance de films emblématiques qui ont marqué l'histoire de cinéma et de la danse.

- **Vendredi 02/08 à 21h30 :**
Rize de David LaChapelle
- **Samedi 17/08 à 21h30 :**
Saturday night fever de John Badham
- **Dimanche 11/08 à 14h00 :**
Pina de Wim Wenders

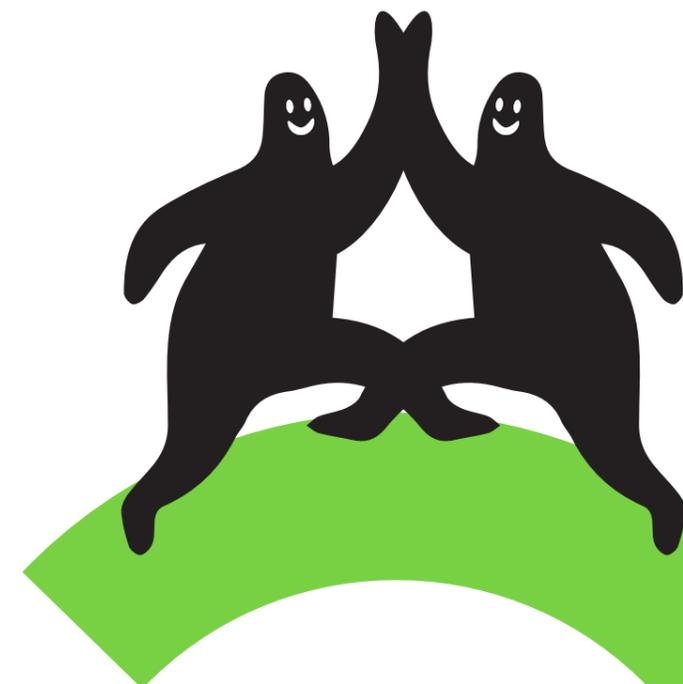
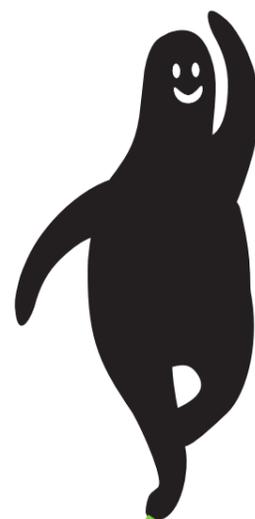
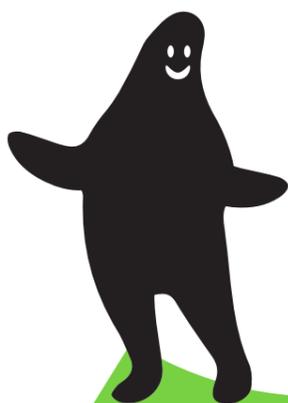
Infos pratiques :

Dates : 02, 11 et 17 août 2024

Lieu : Cinéma Palace

85 boulevard Anspach - 1000 Bruxelles

Programme : <https://cinema-palace.be/fr>



L'HÔTEL DE VILLE : DES VISITES VIVANTES ET DES NOUVELLES LANGUES POUR LES VISIOGUIDES

Après le déménagement des cabinets échelonnés vers Brucity début 2023, le bâtiment administratif flambant neuf de la Ville de Bruxelles, les plages horaires de visites guidées de l'Hôtel de Ville s'étaient temporairement étendues. Cette ouverture du patrimoine bruxellois se poursuit donc, mais sous une forme réinventée : les visites se font désormais à l'aide de visioguides.

La Ville de Bruxelles invite ainsi les visiteurs et les visiteuses à se plonger au cœur de l'Hôtel de Ville et à se laisser transporter à travers les siècles grâce à une toute nouvelle approche interactive. Depuis le 27 avril 2024, les visites de cet édifice emblématique sont guidées par des visioguides en français, néerlandais et anglais, avec un parcours « Adultes » et « Jeune public ». Dès la mi-juillet, ces visioguides seront également accessibles en espagnol et en allemand. Les visites guidées classiques sont quant à elles maintenues dans une moindre mesure pour les groupes et les visites privées à la demande.

Dès l'arrivée sur la magnifique Grand-Place, l'imposante silhouette de l'Hôtel de Ville fascine les regards. Cet édifice emblématique, véritable joyau de l'architecture gothique flamboyant, est le témoin d'une histoire riche et mouvementée. Construit au XVe siècle avec une extension classique au XVIIIe siècle, il abrite des trésors architecturaux et artistiques uniques.

C'est précisément dans la continuité de la mise en valeur de ce patrimoine que naissent les Visites Vivantes de l'Hôtel de Ville, orchestrées par Back Pocket pour la Ville de Bruxelles.

Les Visites Vivantes sont présentées par quatre personnages qui guideront le public à travers la visite. Échevine, conseiller ou diplomate, ces artistes assureront à la fois les performances et la gestion du public, pour une visite rythmée de scènes acrobatiques et chorégraphiques. Le public aura l'occasion de découvrir l'entièreté de l'Hôtel de Ville au fil du spectacle dans cette visite onirique et immersive. Celle-ci mettra particulièrement en valeur la Salle du Conseil Communal, le Bureau du Bourgmestre, la Salle Alexandre le Grand, La Salle des Mariages et la Salle Gothique.

Back Pocket est une compagnie acrobatique bruxelloise qui se propose d'apporter son esthétique bien particulière au domaine en plein développement du cirque contemporain. Se mélangeant aisément à la danse ou au théâtre de mouvement, la compagnie défend la pluridisciplinarité, la virtuosité technique et acrobatique, l'accessibilité, l'humour et l'intelligence dans ses performances.

Leurs spectacles : Back Pocket cherche dans chacune de ses créations à se renouveler tant sur l'esthétique que sur le fond de chaque projet ; en gardant comme ligne directrice son amour pour le geste circassien ainsi que son désir de nourrir une écriture dramaturgique par une chorégraphie acrobatique.

Infos pratiques

Dates :

27/07 :	19h,	20h,	21h
02/08 :	19h,	20h,	21h
03/08 :	19h,	20h,	21h
04/08 :	15h,	16h,	17h
07/08 :	15h,	16h,	17h
09/08 :	19h,	20h,	21h
10/08 :	19h,	20h,	21h
11/08 :	15h,	16h,	17h

Durée de chaque performance : 45min

Lieu : Hôtel de Ville de Bruxelles

Prix : 20€

Production : Back Pocket et Ville de Bruxelles
Direction artistique : Michael Hottier et Aurélien Oudot

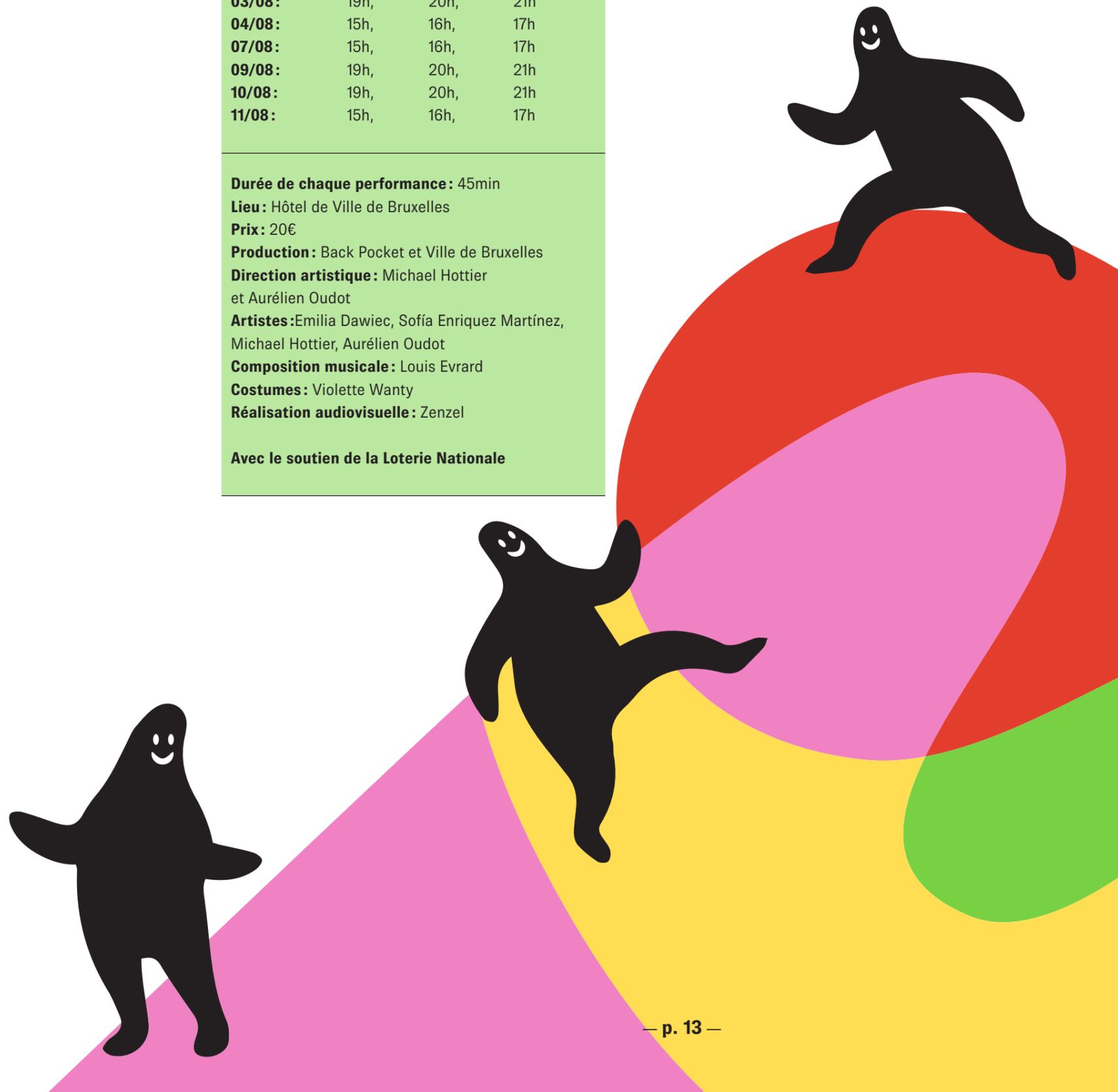
Artistes : Emilia Dawiec, Sofía Enriquez Martínez, Michael Hottier, Aurélien Oudot

Composition musicale : Louis Evrard

Costumes : Violette Wanty

Réalisation audiovisuelle : Zenzel

Avec le soutien de la Loterie Nationale



L'INSTALLATION INTERACTIVE

« LUCIA » : UNE ŒUVRE

QUI PREND VIE DANS LA VILLE

Lucia apporte une touche poétique au quartier commerçant des Marolles, s'intégrant parfaitement à l'esprit des lieux avec ses teintures bronze rappelant les antiquaires et objets vintage du marché aux puces de la place du Jeu de Balle.

Son histoire

Lucia est une installation interactive et participative représentant une danseuse de Ravenne, en Italie, incarnant lumière et vie. Après un accident, elle perd l'usage de son corps, mais la ville lui érige une structure pour qu'elle puisse danser à nouveau, rendant hommage à sa passion. Depuis, *Lucia* illumine les places du monde, magnifiant les lieux avec son élégance.

Objectif de l'œuvre

Cette œuvre transforme un espace public en une scène vivante, engageant le public et présentant des formes d'art traditionnelles : sculpture, musique classique, éclairage, film d'animation, danse. De cette manière, l'arrivée de cette œuvre monumentale contribue à l'embellissement de l'environnement commercial du quartier et contribue à rendre ce dernier encore plus attractif pour les visiteurs et visiteuses.

Scénographie multimédia

Six réverbères s'animent au son de la musique autour de la structure, créant une ambiance magique avec éclairages et fumée, pouvant illuminer un espace plus vaste en synchronisation avec l'œuvre.

Interaction avec l'œuvre

Les passants observent, écoutent la musique et poursuivent leur chemin, tandis que les participant-es activent les manivelles pour faire tourner *Lucia*, révéler des dessins animés, et contrôler lumières et musique. Les curieux découvrent le récit de *Lucia* et participent à la fête de lumière, accédant à du contenu numérique. Les enthousiastes suivent la tournée de l'œuvre, reviennent la voir, agissent comme médiateurs et médiatrices et partagent l'expérience.

Ainsi, cette installation non seulement capte l'attention et suscite l'engagement, mais elle crée également une communauté autour de l'art et de l'interaction sociale.

Infos pratiques

Dates : 26 juillet au 6 septembre

Lieu : Cour des anciennes casernes, à côté de la place du Jeu de Balle

Dimensions : l'installation est entourée de 6 lampadaires de 4m de haut avec des socles de 1,5m de diamètre, disposés dans un rayon de 6m

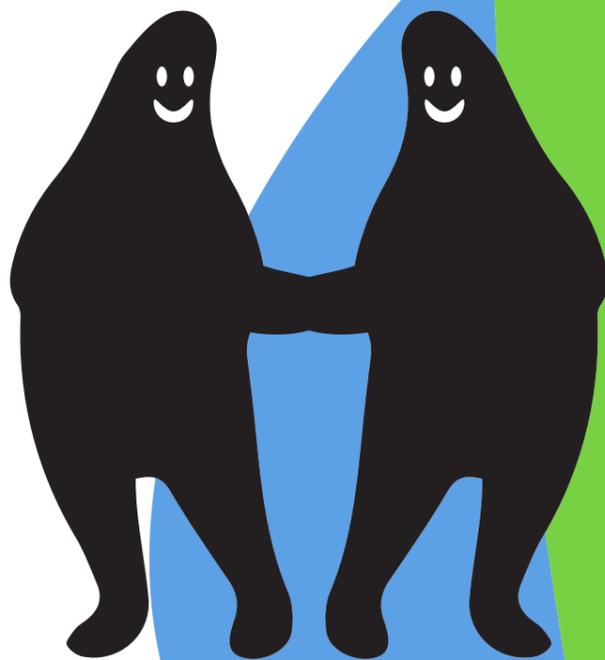
Composition : Maxime Goulet

Interprétation : l'OSM et Dina Gilbert

Production : La Pastèque

Illustration et réalisation : Fanie Thuot

Sculpteur : Yann Guillon



L'ÉTÉ BRUXELLOIS, C'EST AUSSI...

VAUX-HALL SUMMER

Même si certain-e-s pensent que le temps ne s'arrête jamais, la Ville de Bruxelles a trouvé un moyen de le faire : Vaux-Hall Summer vous offre un espace pour respirer, se (re) connecter, se ressourcer et découvrir de nouvelles pratiques artistiques dans un cadre onirique, au cœur du Parc Royal. Dans cette bulle hors du temps, vous pourrez profiter d'une programmation riche et rencontrer de nombreux-ses artistes. Ateliers, projections, représentations, DJ sets... Il y en a pour tous les goûts ! Toujours gratuit, Vaux-Hall Summer est accessible à tout-e un-e chacun-e, et surtout à celles et ceux qui souhaitent mettre le temps sur pause, le temps d'un été. Du jeudi au dimanche, ce magnifique lieu est l'écrin

d'une programmation riche et variée pour que tous les publics soient choyés.

Infos pratiques

Dates: Du jeudi 13 juin au dimanche 25 août 2024

Gratuit – Sans réservations

Vaux Hall: Parc Royal,
entrée via le 3 Rue de la Loi
(derrière le Théâtre Royal du Parc)
www.vauxhallsummer.brussels

BAL DE L'ÉTÉ

Pour sa troisième édition, le Bal de l'Été aura lieu le mercredi 10 juillet, de 15h30 à 22h30, dans le magnifique Vaux-Hall. La Ville et ses Maisons de Quartier feront danser leurs aîné-es... mais pas que, puisque tout le monde est bienvenu à cet événement gratuit intergénérationnel.

Un lieu magique en extérieur, des tables dont la plupart abritées, une piste prête à accueillir tous les pas de danse, de la musique en veux-tu, en voilà, des grignotages délicieux, du bon temps... le Bal de l'Été reprend ses quartiers dans l'écrin verdoyant du Vaux-Hall, derrière le Théâtre Royal du Parc.

C'est pour choyer tous les publics que la programmation proposée sera hétéroclite et variée. En effet, de nombreuses animations sont

au programme: de la musique, de la danse, des initiations, un concert festif, des tours de magie, des tatouages éphémères, un DJ et ses tubes d'hier et d'aujourd'hui... Le tout, orchestré par un maître de cérémonie talentueux.

Bref, tout pour se déhancher sur des rythmes entraînants et se laisser chouchouter par l'atmosphère joyeuse du début de l'été.

Infos pratiques:

Inscriptions:

info@lmdq.brussels / 02 209 62 70
www.lesmaisonsdequartier.brussels





SUMMER POP

Du vendredi 26 juillet au jeudi 11 août, lors de trois week-ends successifs, les vendredis de 14 à 22h, les samedis de 14 à 22h et les dimanches de 14 à 20h.

Summer Pop, le miroir estival de WINTER POP

En partenariat avec divers.es acteurs locaux et actrices locales, Summer Pop propose une programmation divertissante et adaptée à tous les âges avec des initiations sportives et danses, des animations culturelles, des activités pour enfants, des ateliers créatifs et participatifs, des grimages, des concerts, des spectacles, et des en-cas.

En famille ou entre amis, venez profiter d'un moment de détente et de partage dans votre quartier, pour vivre l'ambiance de Summer Pop. La Ville de Bruxelles met l'accent sur la convivialité et l'animation des quartiers avec des événements accessibles à tous et toutes. Inspiré des fêtes de village, Summer Pop déploie ses petites caravanes colorées dans trois quartiers de la ville.

Infos pratiques :

Du 26 au 28 juillet @Haren
rue de Cortenbach

Du 2 au 4 août @Quartier Nord
Ferme du parc Maximilien

Du 9 au 11 août @NOH
Versailles

Plus d'informations prochainement sur
www.summerpop.be



HORIZON 2030

Avril à août 2024

Entre aujourd'hui et 2030, une programmation est mise en place sous le nom d'Horizon 2030 grâce au soutien de la Loterie Nationale, qui accueille un espace culturel et de détente dans le Péristyle, cet espace en plein air (mais couvert), adjacent à l'arcade du Cinquante-naire. La guinguette "Tipi Cinquante-naire" est ouverte tous les jours avec un assortiment de rendez-vous récurrents (après-midi jeux, cours de danse, DJ sets, Midis Découvertes, ateliers...).

Ce projet culturel et patrimonial vise à revaloriser cet espace vert à l'horizon du bicentenaire de la Belgique en 2030 et invite à redécouvrir ses collections muséales exceptionnelles et à redécouvrir le parc sous un nouveau regard, celui de l'innovation et de la rencontre. Jusqu'à la fin du mois d'août, l'organisation investit le péristyle et les recoins les plus connus et méconnus du parc pour proposer une programmation variée aux visiteurs et visiteuses.

L'événement Horizon 2030 propose ainsi un éventail de festivités et d'activités dans ce lieu iconique, qui vous feront passer des moments inoubliables entre amis ou en famille. Entre tradition et innovation, Horizon 2030 rassemble des événements déjà populaires tels que le Bright Festival, les 20 km de Bruxelles, la Fête Nationale, mais aussi des événements inédits, articulés autour du patrimoine, de la recherche scientifique et de la culture.

Infos pratiques :

Dates: avril à août 2024

Lieu: parc du Cinquante-naire
Tipi Cinquante-naire,
la Guinguette du Péristyle est ouverte 7j/7
de 11h00 à 22h00.

Du printemps et jusqu'à la fin de l'été, on se donne rendez-vous au Cinquante-naire :
<https://www.horizon2030bxl.be>

ENJOY THE CITY

Pourquoi Enjoy the City?

Avec Enjoy the City, la Ville de Bruxelles met de la couleur dans les quartiers commerçants en développant l'habillage des quartiers commerçants par des projets dits diurnes. Ceci, afin d'enrichir l'expérience shopping des chaland·es tout au long de l'année.

Ces projets d'embellissement de l'espace public voient le jour grâce à la présence de câbles aériens dans les quartiers commerçants pour soit, développer des projets pérennes d'aménagement renforçant l'identité commerciale des artères commerçantes, soit développer des projets événementiels soutenant la dynamique commerciale lors de période d'achat ou d'événement (soldes, fête nationale, Pride...).

Souriez, l'été sera coloré

Cet été, les rues commerçantes du centre-ville s'animent et se transforment pour offrir un spectacle visuel coloré, diversifié et attrayant. Avec des installations florales suspendues, des bipèdes baignant dans les bassins du Vismet ou encore une multitude d'ornements artistiques, c'est une invitation à les immortaliser dans un cliché qui s'offre aux visiteurs et visiteuses.

Jusqu'au 21 septembre, les **Jardins Suspendus** de l'Îlot Sacré métamorphosent une fois encore ce quartier incontournable avec une touche de verdure, avec des cages et autres décors végétaux. En parallèle, la rue des Éperonniers s'est à nouveau transformée en une véritable avenue florale, apportant fraîcheur et couleurs avec ses traverses végétales et une fresque.

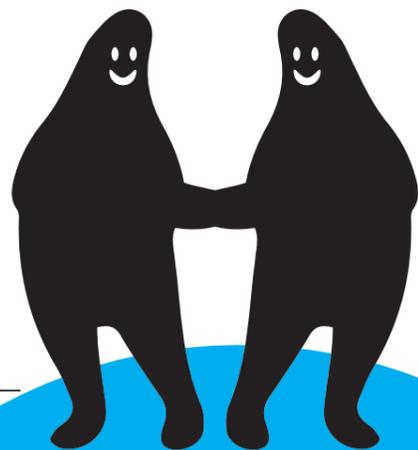
Depuis le mois d'avril et jusqu'au mois de septembre, les **Canards du Vismet** ont pris leurs quartiers d'été en face de l'église Sainte-Catherine. Chaque premier dimanche du mois, des activités familiales sont proposées aux visiteurs et visiteuses de ce quartier commerçant aux abords des horeca.

Aussi, **COLORS by Saint-Géry** a converti le quartier éponyme en spectacle visuel diurne. Des motifs en plexiglas variés et les rayons du soleil créent un kaléidoscope naturel de reflets qui profitent aussi aux autres rues environnantes jusqu'au 21 septembre.

À l'occasion de la **Fête nationale**, des drapeaux tricolores seront installés dans certaines rues.

Cette année, le parcours floral «Bruxelles en fleurs» renaît pour une 4^e édition sous le nouveau nom de «**Commerces en fleurs**». Du 12 au 25 août, les rues commerçantes de l'hypercentre seront ainsi parées de suspensions et de créations 3D fleuries, en marge de l'installation du Tapis de Fleurs sur la Grand-Place du 15 au 18 août.

Cet été et jusqu'à la fin de l'année, d'autres projets verront le jour dans différents quartiers commerçants bruxellois. Toutes les informations pratiques sont disponibles sur Instagram: <https://www.instagram.com/enjoy.the.city.bxl/>



OMMEGANG

Représentations de l'Ommegang, le mercredi 3 juillet et le vendredi 5 juillet 2024, sur la Grand-Place de Bruxelles.

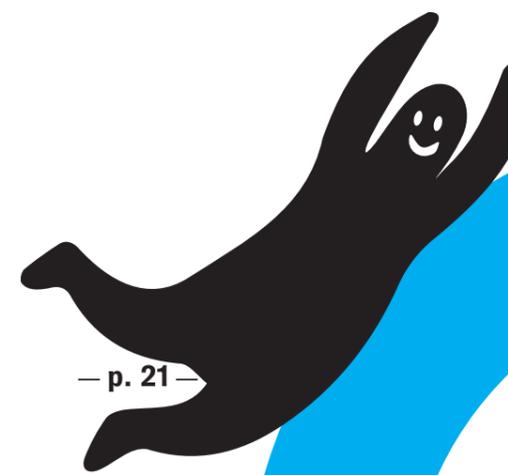
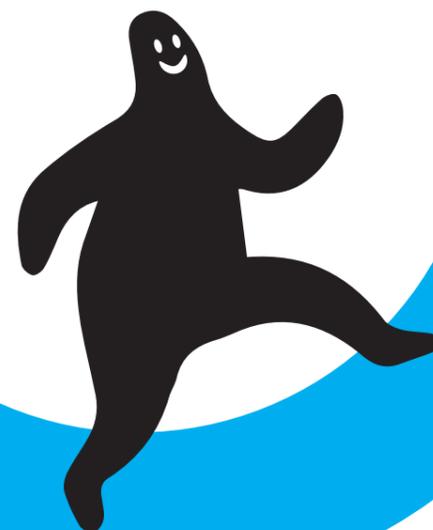
Dès 20h45, le défilé historique de l'Ommegang, une reconstitution historique de plus de 1.400 figurant·es composée de groupes folkloriques, de chevaux, de géants, de drapeaux commémore la venue de Charles Quint à Bruxelles en 1549 pour y présenter son fils, le futur Philippe II.

Infos pratiques:

Dates: 3 et 5 juillet 2024

Lieu: Grand-Place de Bruxelles

<https://www.ommegang.be>



TAPIS DE FLEURS ET VIEW TOWER EXPERIENCE

Admirez la plus belle vue du Tapis de Fleurs
du haut de la tour de l'Hôtel de Ville.

Visite de la Tour de l'Hôtel de Ville – The View Tower Experience

- Tickets individuels: 8,00 € en prévente - 9,00€ sur place
- en vente sur www.flowercarpet.be
- 10 personnes max par slot de 15 min

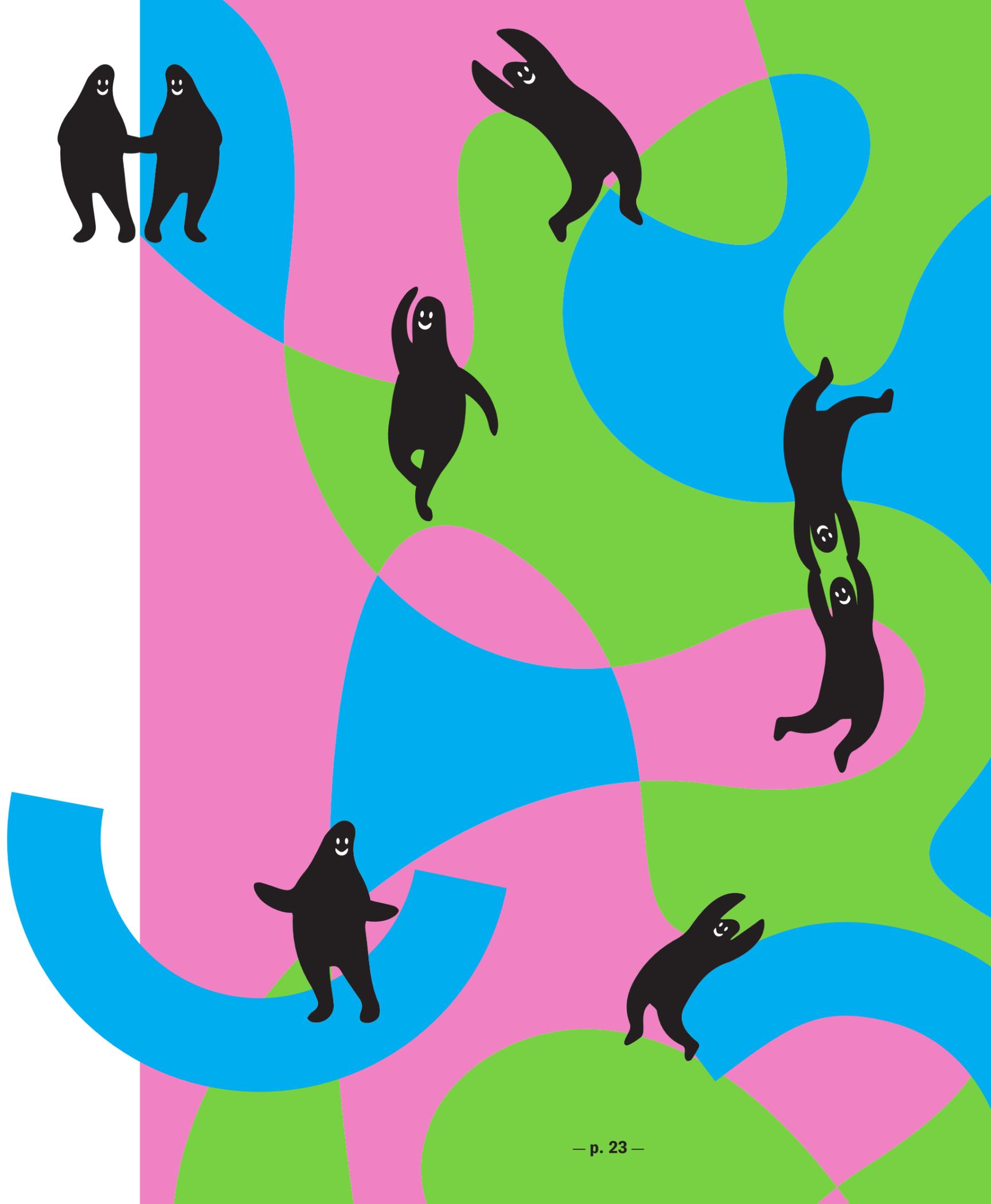
STREET 100M

Street 100m met en exergue ce sport pour toutes et tous. Une piste de 100m offre la possibilité au plus grand nombre de s'essayer à la distance reine de la discipline. Cette initiative de la Ville de Bruxelles voit le jour en collaboration avec le Mémorial Van Damme qui a lieu, quant à lui, les 13 et 14 septembre 2024 au Stade Roi Baudouin. Les plus rapides, auront la chance de remporter des places pour le Mémorial Van Damme.

Kim Gevaert, ancienne championne olympique et directrice du Mémorial Van Damme, est présente à différents moments.

Infos pratiques :

Mercredi 4 septembre de 12h à 18h sur la piste d'athlétisme de la place Bockstael



DURABILITÉ ET INCLUSION SOCIALE

Comme lors de tous ses événements, la Ville de Bruxelles fait du développement durable et de l'inclusion sociale une priorité sur de nombreux aspects.

Un événement paritaire et inclusif

En concertant le tissu associatif local notamment et en assurant une accessibilité au plus grand nombre, la Ville de Bruxelles veille à l'inclusion sociale de ses habitant·es, mais aussi des visiteurs et visiteuses.

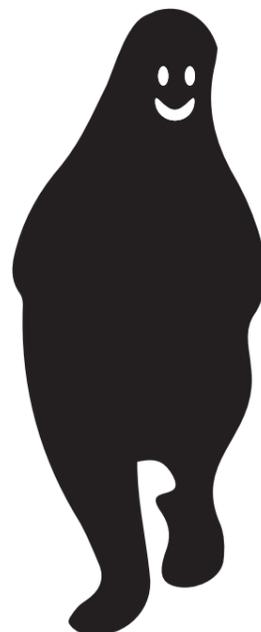
- Mise en place d'une programmation paritaire et équilibrée au niveau des prestataires et associations (collectifs, labels) tels que Ruthless, Get Down, Fill Your Mind, Pourvu Qu'elles ne soient pas douces, Scène Borders Music Awards, Jamming production, Freestyle Lab...

- Site accessible aux personnes à mobilité réduite
- Gratuité de la programmation qui s'adresse à tous les publics avec des activités variées
- L'événement Summer Pop est le fruit d'une collaboration avec les associations des quartiers concernés : Maisons de Quartier, Maisons d'Enfants, Maisons de Jeunes, Les Petits Débrouillards, etc.

La sélection des artistes

Via des appels à projets, nous avons recueilli les initiatives et les activités pour la programmation de Plaisirs d'Été. Après un travail de prospection et recherche afin d'établir une de prestataires, structures et opérateurs et opératrices culturel·es bruxellois·es et belges. L'ensemble de ces structures a été entendu et a reçu un aperçu du concept de l'événement.

Nous avons ensuite analysé et sélectionné les projets soumis qui correspondaient aux valeurs de l'événement et de la Ville de Bruxelles : l'inclusion, le vivre-ensemble, la diversité, la parité, entre autres. La plupart de nos prestataires sont des Bruxellois·es. La programmation est donc en partie locale.



Lutte contre le harcèlement

Dans le cadre du plan de lutte contre les violences sexistes et sexuelles de la Ville de Bruxelles, différentes mesures sont reconduites ou mises en place. Ce travail évolue via la cellule Égalité des Chances et en collaboration avec des associations spécialisées. Par exemple, les membres de l'organisation des événements sont formé·es afin de pouvoir réagir de la manière la plus appropriée aux problématiques de harcèlement qui peuvent survenir lors d'un événement dans l'espace public.

- Formation du personnel aux 5D pour lutter contre le harcèlement de rue
- Formation du personnel à un protocole d'action relatif à la lutte contre les violences sexistes et sexuelles en milieu festif
- Implantation et scénographie pensées pour que la sécurité de tous et toutes soit optimale

Durabilité

Sur le site de Plaisirs d'Été et comme lors de tous les événements organisés par la Ville de Bruxelles, nous essayons de limiter l'impact sur l'environnement et la société. Une série de mesures sont donc en vigueur telles que :

- Des gobelets et de la vaisselle réemployables sont mis à disposition au Vaux Hall Summer et à Summer Pop
- Des points d'eau potable gratuite dans l'espace public et un réseau de toilettes accueillantes sont mis à disposition
- Des poubelles de tri sont installées sur les sites d'événements où de la nourriture est servie
- Des toilettes sèches (sans copeaux) sur le site du Vaux Hall Summer

Tranquillité publique

Toute la programmation a été réfléchi de sorte à se terminer à maximum 22h00 ce qui permet de respecter le règlement communal sur les nuisances sonores. Des sonomètres seront installés sur les sites d'événements et un·e régisseur ou régisseuse veillera au respect des normes en vigueur lors des activités pour lesquelles la Ville de Bruxelles est en charge de l'organisation (du jeudi au dimanche).



MOBILITÉ

La Ville de Bruxelles recommande de venir profiter de Plaisirs d'Été en privilégiant la mobilité active ou les transports en commun.

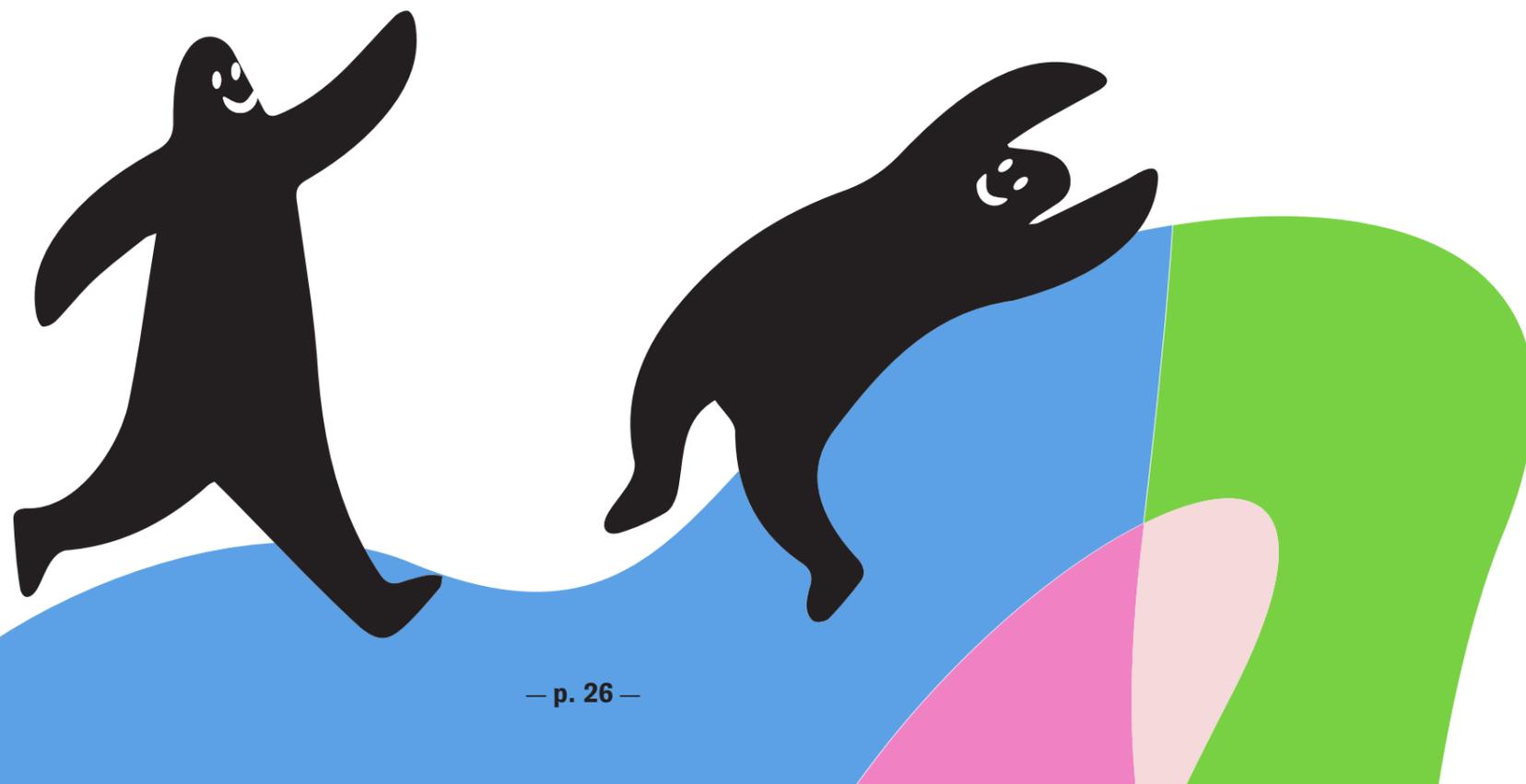
La STIB rappelle que le paiement mobile ou par carte est possible à bord de tous ses véhicules via les bornes de paiement sans contact.
www.stib-mivb.be

Un grand parking gratuit et sécurisé est disponible dans la station de métro Bourse 7j/7 et 24h/24 et dispose d'un accès de nuit (www.cycloparking.brussels). La location de vélos partagés est également possible via Villo!, Blue Bike, Bolt, Dott... Toutes les informations sur <https://floya.brussels>

La Ville de Bruxelles recommande le stationnement hors voirie pour les voitures. Utiliser les parkings de la petite ceinture permet d'alléger la circulation dans le centre-ville. Afin d'éviter tout désagrément, il est fortement conseillé de naviguer avec Waze ou Google Maps jusqu'à un Park & Ride (Ceria ou Crainhem) au prix de 3€ ou gratuit si en possession d'un titre de transport STIB/De Lijn.

Le parking Interparking De Brouckère propose un tarif avantageux en soirée : celui-ci est accessible pour 6€ de 18h à minuit, pour les client-es en possession d'une Pcard+. Un gain de temps précieux pour éviter les files d'attente aux caisses, d'entrée et de sortie des parkings 24h/24h, 7j/7j.

Pour profiter de ces tarifs préférentiels :
<https://booking.interparking.be/book/DBK/Parking?parkingCmd=collectParkingDetails>



COLLABORATIONS ET SOUTIENS

Plaisirs d'Été est une initiative de la Ville de Bruxelles, organisée par Brussels Major Events asbl, en collaboration avec :



CONTACTS PRESSE

Ville de Bruxelles :

Carole Poncin,
cabinet du Bourgmestre
carole.poncin@brucity.be
+32 (0) 488 04 38 24

Éloïse Pirard,
cabinet de l'Échevine de la Culture,
du Tourisme et des Grands événements,
eloise.pirard@brucity.be
+32 (0) 474 47 05 55

François Descamps,
cabinet du Premier Échevin,
Échevin du Climat et des Sports,
francois.descamps@brucity.be
+32 (0) 474 90 28 39

Anne-Sophie Dekeyser,
cabinet de l'Échevin des Affaires économiques,
de l'Emploi, de la Simplification administrative
et de la Smart City,
anne-sophie.dekeyser@brucity.be
+32 (0) 473 97 51 98

Organisation :

Adelaïde de Patoul,
porte-parole de Brussels Major Events asbl,
a.depatoul@bmeo.be
+32 (0) 496 87 88 86

Kit comm téléchargeable sur
www.plaisirsdete.be/media

