



22.11 >
31.12.2023
Brussel

Persdossier

Brussels By Lights

brusselsbylights.be

INHOUD

1. VOORWOORD
2. DE PERSOONLIJKHEID VAN ELKE WIJK BENADRUKKEN
3. NIEUWE PRODUCTEN: STAP IN HET LICHT
4. 'DECORATIEPACKS' OM DE WINKELETALAGES OP TE LEUKEN
5. PRAKTISCHE INFORMATIE
6. PARTNERS



1. VOORWOORD

De feestdagen zijn al aangebroken! Niets aan te doen - het is altijd verrassend hoezeer hun magie ons kan boeien. Brussels by Lights wil winkelstraten warm, aantrekkelijk en verrassend maken en een speciale sfeer geven die we graag fotograferen en als souvenir bewaren.

Dit jaar hebben onze teams bewezen bijzonder creatief te zijn door een gloednieuw interactief geocachingparcours voor te stellen en op te zetten, Eikosis, waarmee bezoekers de winkelstraten van het stadscentrum kunnen ontdekken tijdens twee leuke wandelingen van 1.30 u.

De wijken Laken, Haren en Neder-Over-Heembeek staan ook in de schijnwerpers, met gloednieuwe verlichtingen en een mapping op de gevel van het Huis van de Creatie, zorgvuldig gekozen in samenwerking met de winkeliersverenigingen. Het is een geweldige kans om de persoonlijkheid van de wijk te versterken en haar nog aantrekkelijker te maken.

Rest mij alleen nog te hopen dat ook u zich laat verrassen en meevoeren door de straten van de stad op zoek naar licht en magie.

Fabian Maingain,

Schepen van Economische zaken,
Werkgelegenheid,
Administratieve vereenvoudiging en Smart City.



2. DE PERSOONLIJKHEID VAN ELKE WIJK BENADRUKKEN

Van 22 november tot 31 december 2023, van 13u00 tot 01u00, zal Brussels By Lights, het eindejaarsfeest dat de Stad Brussel organiseert om haar verschillende winkelwijken in de kijker te zetten, haar talrijke bezoekers opnieuw verrassen met nieuwigheden en nieuwe verlichte wijken.

Als onderdeel van de winterfestiviteiten in het stadscentrum zijn de boulevards in het centrum verfraaid met nieuwe hanglampen die vuurwerk simuleren, terwijl Laken, Haren en Neder-Over-Heembeek zijn voorzien van nieuwe lichtdecoraties.

Voor het eerst in 10 jaar krijgt de Vekemanswijk in Neder-Over-Heembeek nieuwe kerstverlichting. De F. Vekemansstraat en de Heembeekstraat worden uitgerust met 9 kabels en 40 zwaaiarmen, op het Peter Benoitplein worden 24 bomen verlicht met 1,2 km slingers.

De Kortenbachwijk in Haren ziet dan weer glinsterende sneeuwvlokken verschijnen in de Kortenbach-, Parochie-, Verdun- en Harenheidestraat.

In Laken strekt de Houba de Strooperlaan zijn tweekleurige lichtcirkels helemaal uit tot aan het Bockstaelplein; verderop wordt de Bockstaellaan overdekt met acht extra lichtkabels. De Maria-Christinastraat biedt een spektakel van 360 graden in het rond en pronkt met gouden en zilveren kerstrozen op 22 kabels.

De bloemen zijn vervaardigd met behulp van de ECOGREENLUX-techniek. ECOGREEN vermindert de lichtvervuiling met 93% in vergelijking met klassieke lichtfiguren. Het is een nieuwe stap in de productie van duurzame verlichting, en België zal het product als eerste testen.

Eveneens in Laken wordt vanaf 23 november van 17 tot 23 uur elke dag een interactieve mapping rond het thema illusie geprojecteerd op de prachtige gevel van het Huis van de Creatie op het Bockstaelplein – een primeur!

Tegelijkertijd wordt het stadscentrum het speelterrein voor een unieke artistieke ervaring, waarbij digitale en fysieke kunst worden gecombineerd in een geocachingparcours van vijf kilometer. Het parcours begint op de hoek van het voetgangersgebied (Anspachlaan 65) en de Kiekenmarkt, onder het oog van een reusachtige kat waaraan het parcours zijn naam ontleent: Eikosis

De Vossenstraat (Marollen) wordt versierd met 15 hangende lantaarns, het Dinantplein (VHB) met 21 bomen met 90 lichtkralen, en het Rouppeplein en de Zwaardstraat met 3-D kegels, terwijl op het Fontainasplein opnieuw het pooldorp staat met dieren uit de grote koude.

ENKELE BELANGRIJKE CIJFERS:

- **Periode:** van 22 november 2023 tot 31 december 2023
- **Hoeveelheid:** 21 km lichtfiguren en 10,5 km lichtslingers
- **Totaal verbruik:** 84 kW, vergelijkbaar met 60 stofzuigers met een gemiddeld vermogen
- **Timings:** van 13.00 tot 01.00 uur
- 6 weken **montage** en evenveel weken demontage
- **30 mensen** zullen **11.340 uur** gewerkt hebben (montage en demontage)
- Elke nacht **10 vrachtwagens** en hun bemanning, afwisselend in ploegen

Elk artistiek project is met veel zorg geselecteerd, rekening houdend met de identiteit en geschiedenis van elke wijk, in nauwe samenwerking met de respectieve handelaars.



3. NIEUWE PRODUCTEN: STAP IN HET LICHT



3.1. Een geocachingparcours: Eikosis

Voor deze elfde editie haalt Brussels By Lights alles uit de kast om bezoekers een uniek parcours langs de feestverlichting in het stadscentrum te bieden in de vorm van een geocachingspel (een schattenjacht met geolokalisatie) van vijf kilometer. Deelnemers beginnen aan de Anspachlaan 65 (kruising tussen de voetgangerszone en de Kiekenmarkt) onder de goedkeurende blik van een reuzenkat genaamd Eikosis.

slepen zoals Non-Fungible Tokens (NFT), miniatuurbeeldjes en nog veel meer – wie bereid is het avontuur aan te gaan, mag zich er allemaal aan verwachten.

Een ludieke ervaring 3.0

Het parcours is verdeeld in twee routes:

- **Route A** met 10 etappes (zone Grote Markt) – 75 min. – 2 km
 - Start: grote kat op de Anspachlaan 65
 - Aankomst: Grote Markt
 - Een korte versie, ideaal voor mensen met weinig tijd of voor gezinnen met kinderen, afzonderlijk af te leggen of later aan te vullen met route B.
- **Route B** met 10 etappes (zone Marollen) – 90 min. – 3 km
 - Start: Agoraplein
 - Aankomst: Oud Korenhuis (kan enkel worden afgelegd na validatie route A)
 - De complete ervaring voor de meest onversaagden, met de mogelijkheid om meteen door te gaan na route A om het hele avontuur in één keer te beleven.

Elke route duurt ongeveer 1 uur 30.

Deelnemers die de eerste, tweede of beide routes afleggen en de hoogste scores behalen, kunnen beloond worden met Eikosi-beeldjes, katten-NFT's en andere commerciële aanbiedingen (geldig tot zes maanden na afloop van het spel) via een loting.

Een 'fygitale' reis

Eikosis combineert digitale kunst en lichtsculpturen in een geocachingparcours door hartje Brussel. Via een app die je downloadt op je smartphone aan het begin van het parcours, bij de grote Eikosis-kat, ga je op zoek naar mini-Eikosis (lichtgevende katjes) die overal langs de route verborgen zitten.

Er zijn twee routes van tien etappes: UP en DOWN (deze laatste kun je enkel afleggen na het voltooiën van de UP-route). De verschillende etappes zijn doorspekt met anekdotes, quizzen en spelletjes.

Via een intuïtieve mapping krijg je tijdens het hele traject aanbiedingen van deelnemende handelszaken. Zo kun je de verlichting in de winkelwijken bewonderen vanuit een compleet nieuwe invalshoek, innovatief en boeiend, en tegelijk de winkels ontdekken die het Brussels Shopping Label hebben verworven.

Spelen, een beetje geschiedenis opsnuiven, profiteren van speciale aanbiedingen van retailers en proberen een paar beloningen in de wacht te

Hoe werkt het?

- **De grote Eikosis: het startpunt.** Een lichtgevende sculptuur die je door de ervaring gidst. Scan de QR-code om de app te downloaden en het spel kan beginnen.
- **De etappes:** volg de instructies op de app en de GPS op je smartphone om de 20 lichtgevende katjes te vinden die overal in de stad verstopt zitten.
- **De etappes valideren:** zoek en vind in elke fase een mini-Eikosi, in 3D of 2D. Ga wat dichterbij om toegang te krijgen tot de inhoud en scan de bijbehorende QR-code om je voortgang te valideren.
- **Oriëntatie:** de app, met bijbehorende GPS en kaart, leidt je naar elke volgende etappe. Let ook op de strategisch geplaatste informatietotems die je de weg wijzen.
- **Einde:** aan het einde van elk level wordt het spel afgerond met een speciale reeks. Je krijgt gedetailleerde instructies over hoe je de verdiende beloningen kunt aanwenden, toegang krijgt tot aanbiedingen van verkooppunten en een hoofdprijs kunt claimen als je daarvoor in aanmerking komt.

3.2. De Bevreemdende Lift

Van 27 september tot 28 februari 2024 vormen de iconische liften op het Poelaertplein het decor voor 'De Bevreemdende Lift', een audiovisuele installatie die je onderdompelt in een surrealistische wereld, naar een idee van het collectief 'La Trame'.

Bij het vallen van de avond toont dit oriëntatiepunt in de Marollen zich in een compleet nieuwe gedaante nadat het is omgetoverd in een levend schilderij van poëzie en verbeelding. Vissen, vliegende olifanten, zwevende wolken en zeepbellen verschijnen als bij toverslag tegen een achtergrond van blauwe lucht en zorgen voor een fascinerend en betoverend schouwspel. De luchtsluis van de lift is voor de gelegenheid omgetoverd tot een

Wat is een NFT?

Een NFT is een uniek digitaal certificaat. Het bewijst dat je de eigenaar bent van een specifieke versie van digitale content, of dat nu kunst, muziek of andere gegevens zijn. Elke NFT is uniek, een beetje zoals de handtekening van een kunstenaar op een kunstwerk.

Technische kenmerken van de grote Eikosi-kat

- **Type:** zelfdragende 3D lichtsculptuur
- **Montagetijd** 2 dagen en demontagetijd 1 dag / 4 personen
- **Afmetingen:** 4 m (hoogte) x 2,5 m (breedte) x 2,5 m (diepte)
- **Kleurvariatie:** ja
- **Geluid:** soundtrack speciaal ontworpen voor Brussel, een combinatie van rustgevende melodieën en typische kattengeluiden zoals miauwen, spinnen, enz.
- **NFT:** gestileerd volgens de identiteit van hun gastlocatie, online weergegeven in de «EIKOSIS' LAND» metaverse op spatial.io
- **Bedrijf:** AV-extended
- **Ontwerper:** Jérémie Bellot



projectiekubus: stap erin en geniet van een heerlijk bevreemdende sfeer.

PRAKTISCHE INFORMATIE:

- De projectie is elke dag te zien van 27/09/2023 tot 28/02/2024, van 17.00 tot 01.00 uur. De tijdstippen kunnen van maand tot maand variëren, afhankelijk van het licht buiten.

3.3. Interactieve mapping op het Bockstaelplein: Het Spel der Illusies

Het Spel der Illusies is een interactieve mapping die toeschouwers meevoert naar een wereld van zinsbegoocheling en transformaties. Met behulp van sensoren op de grond bepaalt het publiek zelf wat er zoal wordt geprojecteerd op de gevel van het Huis van de Creatie op het Bockstaelplein: illusionisme, deconstructivisme en beeldende kunst vloeien samen.

De voorstelling bestaat uit zeven scènes, waaronder drie interactieve, en hult het plein in een mysterieuze sfeer. Een soundtrack die het midden houdt tussen dromerige klanken en jazz uit de jaren 1920 maakt de ervaring nog krachtiger.

In een zone van 10 x 6 m, op 1,5 m van de projectoren, kunnen de toeschouwers de interactie aangaan. Hun bewegingen beïnvloeden wat er te zien is, en zo is elke voorstelling een nieuwe belevenis. Met behulp van de Augmenta-technologie worden de positie en bewegingen van de toeschouwers op een oppervlak van 60 m² vastgelegd – informatie die in realtime wordt gebruikt om beelden te genereren.

Opmerkelijke scènes:

- **Onmogelijke architectuur:** het Huis van de Creatie wordt lijn na lijn, oppervlak na oppervlak, opgebouwd. Zo ontstaat een onwaarschijnlijke ruimte waarin de toeschouwers worden meegetroond;
- **Lagenspel:** door de toeschouwers over de vloer te tracken, worden verschillende werelden getoond en met elkaar verweven, waarbij laag na laag een aaneenschakeling van visuele composities tot stand komt;
- **Het oog en de pendule:** verward door al die onophoudelijke illusies, speelt het oog de weg kwijt en geraakt de tijd vervormd;
- **Het spel met de deuren:** achter deuren en ramen, universele symbolen, gaan vreemde werelden en objecten schuil. De toeschouwers

worden aangespoord om ze te verkennen door te reageren op de symbolen op de vloer

- **De terugkeer van de klok:** de tijd is teruggevonden, de architectuur is weer zichtbaar;
- **Het spel van de sterren:** de toeschouwers worden een bron van licht: sterren of lichtgevende deeltjes, met licht en schaduw zullen hun bewegingen de onmogelijke architectuur van het Huis van de Creatie onthullen
- **Ontbinding:** de illusie wordt doorprikt en valt uiteen in wervelende deeltjes.

.....
Productie: Théoriz Studio
.....

Crédits:

- **Artistieke leiding:** Marguerite Tricaud
- **Interactieontwerp:** Marguerite Tricaud, Jonathan Richer
- **Creatieve leiding:** Marguerite Tricaud
- **Technische leiding:** Jonathan Richer
- **Interactieve ontwikkeling:** Benoit Arbelot
- **Grafische productie:** Zoé Dujardin & Julie Vie
- **Geluidsproductie:** Aurélie Moiroud
- **Techniek:** ADC Prod

PRAKTISCHE INFORMATIE:

- Van donderdag 23 tot zondag 31 december 2023
De voorstellingen vinden plaats van 17 tot 23 uur.

Elke voorstelling duurt 6 minuten, met telkens een pauze van 3 minuten.

- Emile Bockstaelplein.

3.4 Christmas Lights Tour: ontdek het erfgoed van Brussel en de verlichte straten

De Christmas Lights Tour is een route die werd gecreëerd in samenwerking met Tootbus, zodat bezoekers de verlichting van o.a. Brussel by Lights kunnen bewonderen. Hij is beschikbaar van 24 november tot 30 december, van donderdag tot zaterdag, gedurende 90 minuten om 19 uur.

Alle voertuigen van Tootbus zijn elektrisch en gemaakt in Europa.

Door de route online te boeken, profiteren bezoekers van 15% korting.

<https://www.tootbus.com/en/brussels/product/9e79125c-2f1c-4cc6-a7d5-6bfe55388ebc>

In het geval van onvoorziene omstandigheden kun je je ticket 24 uur voor de datum van de tour kosteloos wijzigen of annuleren zonder dat je een bewijs hoeft te overleggen.

MEER INFO

- Van 24/11 tot 30/12
Donderdag t/m zaterdag, 19.00 uur
Looptijd: 90 min.
- Locatie: Keizerinlaan 54, 1000 Brussel
- Prijzen:
volwassenen (+13 jaar) €28
kinderen (4-12 jaar) €16
gratis voor kinderen van 0-3 jaar
gezin (2 volwassenen + 2 kinderen) €72



4. 'DECORATIEPACKS' OM DE WINKELETALAGES OP TE LEUKEN

In 2021 nam de Stad Brussel het initiatief om de feestelijke versiering van winkeletalages te ondersteunen. In 2023 wordt dat project afgerond met het aanbieden van 'decoratiepacks': versieringen in onvervalste kersttraditie.

Aantrekkelijke etalageversiering is een andere manier om Brusselse handelszaken in de kijker te zetten.

In drie jaar tijd zijn er 710 pakketten uitgedeeld aan winkeliers.

5. PRAKTISCHE INFORMATIE

PERSCONTACTEN:

Stad Brussel:

- Anne-Sophie Dekeyser, kabinet van de schepen van Economische zaken, Werkgelegenheid, Administratieve vereenvoudiging en Smart City, @ anne-sophie.dekeyser@brucity.be ☎ +32 (0) 473 97 51 98

Organisatie:

- Adelaïde de Patoul, Brussels Major Events vzw @ a.depatoul@bmeo.be ☎ +32 (0) 496 87 88 86

Brussels by Lights duurt van 22/11/2023 tot 31/12/2023 elke dag van 13:00 tot 01:00 uur.

Duurzaamheid

De Stad Brussel spant zich duidelijk in voor meer duurzaamheid: het is een onophoudelijk denkproces en er werden al heel wat energiebesparende maatregelen genomen. Er zijn al veel stappen gezet, sommige al enkele jaren terug, andere voor het eerst.

Minder verbruik dankzij leds sinds 2014

Alle lampen worden geleidelijk vervangen door leds van de tweede generatie, die krachtiger zijn en minder energie verbruiken. Sinds de invoering van leds is het verbruik sterk gedaald (-90%). Dat was een stimulans om te blijven investeren in de vernieuwing van het elektriciteitsnet en in nieuwe Sibelga-kasten die dankzij een ingebouwde timer kunnen worden geprogrammeerd om de verlichting aan en uit te schakelen op het gewenste tijdstip.

Minerale vezels sinds 2021

De nieuwe verlichtingsdecoraties die in Europa worden vervaardigd bevatten minerale vezels ter vervanging van het (zwaardere en duurdere) aluminium. De 'figuren' worden geweven uit bundels minerale vezels (2400 strengen per bundel) en bedekt met een organische polyesterhars, waarna ze door een matrijs worden getrokken. Alle structuren worden met de hand geweven,

wat de ecologische impact sterk vermindert en tegelijkertijd de economische en sociale aspecten bevordert. De structuren zijn recycleerbaar, rotbestendig en milieuvriendelijk (RoHS-certificaat = beperking van gevaarlijke stoffen in elektrische en elektronische apparatuur).

ECOGREENLUX, sinds 2023

De Spaanse groep Ximenez heeft decoratieve verlichting ontwikkeld (de enige in zijn soort) die lichtvervuiling met 93% vermindert en 60% meer energie bespaart, en nam er een patent op onder de naam ECOGREENLUX.

Met zijn vele eigenschappen die het duurzamer en milieuvriendelijker maken is dit revolutionaire product volgens het bedrijf 'de toekomst van verlichting'.

Dit jaar voeren we een test uit met een ecogreen visual op de 22 kabels in de Maria-Christinastraat.

6. PARTNERS

De Stad Brussel en de organisatie kunnen rekenen op de steun van een aantal dynamische partners, die ze bij deze van harte bedanken!

De vele partnerschappen maken creatieve en ludieke activiteiten mogelijk, waardoor bezoekers zich nog meer verwend voelen.



